

Mundo Argentino



ACTRICES NACIONALES
Sarah Nuvolone
Fot. Wilcomb

Ecós del carnaval en Rosario. La ocupación del Ruhr



Niñas rosarinas que ocupaban uno de los palcos del corso en el Boulevard Oroño.



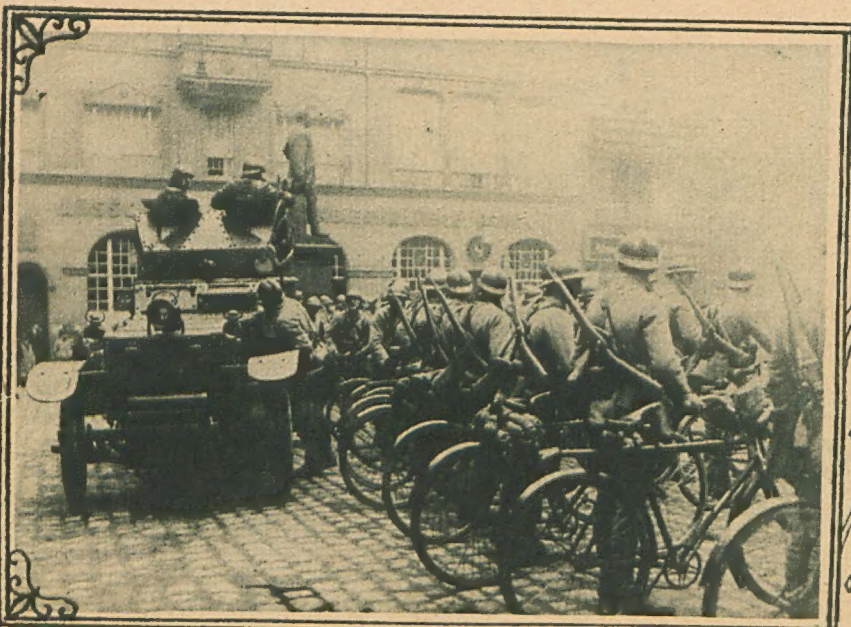
Niñas rosarinas que ocupaban uno de los palcos del corso Oroño.



Grupo de mascaritas rosarinas que concurren al baile organizado por el "Centre Catalá".



La comparsa carnavalesca "Los pierrots de la noche" que llamó la atención con sus canciones.



Parte de las tropas francesas que ocuparon la ciudad alemana de Essen, apostadas en la Plaza Mayor, frente al monumento a Krupp.



El comandante militar de Essen, conferenciando con sus ayudantes momentos después de haber ocupado la ciudad.

Fots. Martín y Transocean, especiales para "Mundo Argentino".

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

APARECE LOS MIERCOLES

Publicado por la
Empresa Editorial

HAYNES LIMITADA S. A.

Maipú 393.—Bs. Aires

LA PUBLICACION QUE MAS CIRCULA
EN LA AMERICA DEL SUR

AÑO XIII, N.º 632, Bs. As., Febrero 28, 1923

NOTAS DE LA SEMANA

VIVIENDA Y ALQUILERES

Los alquileres en Buenos Aires son los más caros del mundo — Datos comparativos — Las construcciones antes, durante y después de la guerra — No es exacto que la ley de alquileres haya paralizado la edificación — Cifras que comprueban nuestra afirmación — La prórroga de la ley de alquileres es ineludible so pena de crear una situación insostenible — Mientras tanto habrá que dar impulso a la edificación fiscal y estimular la edificación privada.

Pocos problemas revisten entre nosotros una gravedad tan grande como el referente a la vivienda y los alquileres. La vida es cara, sobre todo, por los exorbitantes alquileres que hay que pagar. No es que el precio de las subsistencias sea razonable. No. Pero ningún renglón es tan pesado y desequilibra tanto el presupuesto de los hogares modestos como el de los alquileres.

Lo repetimos una vez más: ni en ciudades mucho más pobladas que Buenos Aires, como Londres y Nueva York, los alquileres son comparativamente tan elevados. Tanto en Londres como en Nueva York es corriente que la gente más humilde viva en casitas de tres a cinco habitaciones, sin insumirles sino la quinta o sexta parte del salario o sueldo que perciben. Entre nosotros la mayoría de las familias pobres no viven sino en una habitación y, a lo sumo, en dos. Habitaciones insalubres, sin aire, sin luz, que les cuesta la tercera o cuarta parte de las reducidas entradas de que gozan.

¿Cuál es el remedio de esta situación que se viene perpetuando en serio detrimento del vigor colectivo? El primero que a uno se le ocurre, que es a su vez el más lógico, es el de construir casas en abundancia. La guerra ha paralizado la construcción. Y después de la guerra se construye, pero poco. Apresurémonos a decir que nunca se construyó en la capital en la medida del aumento extraordinario en habitantes que en ella viven. Por eso, los alquileres siempre han sido elevadísimos.

Actualmente se pretende anotar un nuevo argumento en favor de la escasez de construcciones, a saber: la ley de emergencia sobre alquileres. Argumento interesado y sofisticado, no resiste al análisis. Sólo se propone evitar la prórroga de esa ley indispensable. En efecto, algunas cifras serán más elocuentes que todas las palabras. El año anterior al estallido de la conflagración (1913) se concedieron 14.142 permisos de edificación y se cubrieron 2.191.141 metros cuadrados. Esa cifra bajó bruscamente con la guerra y fué en el año de su terminación (1918) de 5.812 permisos con una superficie cubierta de 404.509.10 metros cuadrados. Recién en 1920 hubo un repunte de importancia, concediéndose 9.729 permisos y cubriéndose una superficie de 1.095.779.69 m. c. En 1921 los permisos fueron 13.536 y la superficie cubierta alcanzó a 1.149.135.99 m. c., y, por último, en 1922 los permisos acordados fueron de 18.567 y la superficie cubierta llegó a 1.562.012 m. c.

Vale decir que, a pesar de la ley de alquileres, se construyó más en Buenos Aires, manteniéndose el ritmo ascendente. Y si no se ha llegado todavía a las cifras de la anteguerra, no obstante el creciente aumento de la población, se

debe, sin duda alguna, a la situación especial del mundo, que ha determinado, en todas partes, una disminución con las actividades económicas.

No es exacto, entonces, que la ley de alquileres haya paralizado las construcciones. La mencionada ley deja un margen de ganancia a los propietarios muy apreciable. Como que se trata de mantener alquileres ya sumamente encarecidos y que hubieran llegado a no sabemos qué límites de no haber mediado la ley de emergencia, dictada a raíz de un verdadero clamor público.

La población ha crecido mientras que el número de casas se mantiene muy por debajo de tal crecimiento. ¿Cuál será la consecuencia de esta discordancia? Muy sencilla: si no se prorroga la ley, los alquileres aumentarán lo increíble, creando una situación angustiosa y desesperada a muchas familias laboriosas.

La prórroga debe venir. Las autoridades hasta ahora han estado sordas al pedido unánime de la opinión pública. Pero si respetan el principio democrático no podrán hacer otra cosa que prorrogarla. Mientras tanto, la municipalidad deberá construir las dos mil casas anuales que ha proyectado hasta llegar a diez mil, y el gobierno nacional tendrá que proveer de fondos a la comisión de casas baratas para hacer otro tanto. Esto será un poderoso estímulo a la edificación privada. Y si se tiene el acierto de no poner trabas fiscales a ésta y de castigar al terreno baldío, abundante en plena ciudad, se estará en la buena vía para llegar a la solución de una cuestión de verdadera y palpitante trascendencia pública.

LOS ARMAMENTOS Y LA PAZ
EN AMERICA

En breve se realizará la conferencia americana de Santiago de Chile. La Argentina ya ha designado sus delegados, lo mismo que la mayoría de los países invitados.

En general, y en vista del resultado de las conferencias europeas, el público se muestra escéptico con respecto a esta clase de actos. Sin embargo, en América las cosas son más fáciles y viables que en el viejo continente. Así es cómo Chile y Perú han llegado a someter al arbitraje su viejo y enojoso pleito.

Estando en vías de solución definitiva la única causa que podría alterar la paz en América es de desearse que en la conferencia mencionada se llegue al abandono de la funesta paz armada, que cuesta tantos sacrificios y es tan deplorable en resultados. Acuerdo que sería tanto más importante cuanto que numerosas fábricas de armamentos desean lo contrario e intrigan a fin de derivar hacia estos países, necesitados de la paz como del aire, el exceso de su producción criminal. Si esto no se resolviese, la más sana esperanza de los pueblos americanos habría sido defraudada por sus diplomáticos.

EL DESARROLLO INDUSTRIAL
DEL PAIS

Frecuentemente núcleos de industriales se quejan del poco ambiente que encuentran sus iniciativas y del exceso de impuestos con que se los abruma. Varias de esas industrias, de atenernos a declaraciones públicas de sus propulsores, han fracasado o vegetan debido a las fuertes tributaciones que soportan. Es lo que ocurre, por ejemplo, con la madera que en Santiago del Estero paga un impuesto realmente prohibitivo.

La única verdadera y sana protección que a las industrias argentinas puede dispensarse es la de no recargarla con gabelas fiscales. Y marcharán, de seguro. El fomento artificial no conviene y resulta oneroso.

El país está retardado en su evolución industrial. Algo de este retardo, sino mucho, se debe a que la industria y el trabajo soportan las tributaciones mayores, mientras la tierra, riquísima e improductiva de los latifundistas, paga un impuesto ridículo por lo bajo. Dividiendo los latifundios los impuestos podrán ser soportados cómodamente por los rentistas de tierra y el tra-

¡Que pereza
tengo!

No tengo ganas de trabajar; tengo la cabeza pesada; las ideas no me vienen; me echaría a dormir todo el día.
¿Qué quiere decir esto? ¿Es acaso normal que esté así un hombre sano?

¡No, no y no!
Este hombre pasa por un momento de debilidad, debe reaccionar, no solamente para sí, sino también para los que le rodean y que se aflijan de verle en ese estado.

Para ayudarlo a reaccionar, está la

NUCLEODYNE

(El tónico que da fuerza)

que tomado a las dosis indicadas, en pocos días le devolverá su coraje y sus bríos.

La NUCLEODYNE, que hoy por hoy es probablemente el mejor medicamento tónico que existe en farmacia, contiene fósforo fisiológico, que es el alimento de las células del cuerpo; estricnina, tónico por excelencia de los nervios, y zumo vital de toros, que favorece la función de todas las glándulas del cuerpo.

Nosotros tenemos mucha fe en la NUCLEODYNE, pues ha sido creada y preparada en nuestros laboratorios.

Farmacia Franco - Inglesa

La mayor del mundo

SARMIENTO y FLORIDA

BUENOS AIRES

EL POLVO PARA LA CARA
CUESTA MUCHO.

Eche cuentas: 1 caja de polvo contiene, por lo general, de 80 a 100 gramos. Es decir, que 12 cajas representan 1 kilo. La caja vale, término medio, 1.50, lo que significa que el polvo que usted gasta le cuesta 1.50 x 12, o sea, \$ 18.— el kilo.

Por finas que sean las materias primas que entran en el polvo, nunca sale costando más de 4 a 5 \$ el kilo, pero usted paga la caja, el lujo, la estampilla, etc., etc.

Nosotros, para satisfacer a nuestra clientela, fabricamos un riquísimo

POLVO GRASOSO

que solamente en nuestra casa se vende. Hay al heliotropo, a la violeta y al jazmín. Lo vendemos suelto, en bolsas de papel, sin lujo,

a \$ 3.— el ½ kilo.

a \$ 1.60 el ¼ kilo.

Lo pondrá usted en su polvera y no pagará mucho inútilmente en cajas o etiquetas que no sirven para nada.

FARMACIA FRANCO-INGLESA

LA MAYOR DEL MUNDO

SARMIENTO y FLORIDA

Buenos Aires

bajo y la industria, libre de una traba pesada, podrán tomar el vuelo necesario.

COLEGIOS QUE SOBRAN Y
ESCUELAS QUE FALTAN

Ahora que se habla de transformar algunos colegios nacionales y escuelas normales en establecimientos de educación práctica tendrá que tenerse en cuenta aquellos que cuestan mucho y rinden poco, siendo una carga inútil al Estado.

Así, por ejemplo, el colegio nacional de La Rioja ha diplomado el año pasado sólo a tres bachilleres. Esos bachilleres vienen a costar al erario nacional una buena suma de miles de pesos. ¿No hubiera sido más eficaz y económico brindarles una beca, si se trata de jóvenes pobres y aplicados, para que estudien en el colegio nacional de otra provincia con mayor población de alumnos secundarios? Ese es el sistema que

debiera seguirse en todos los casos análogos al comentado y no despilfarrar dinero en establecimientos que huelgan.

Mientras tanto—¡veáse lo que son las cosas!—en La Rioja existen millares de chicos analfabetos, en Catamarca se cierran 16 escuelas provinciales y en Comodoro Rivadavia los padres de alumnos retiran a sus hijos de la escuela local porque ésta funciona en un edificio inundo y contaminado.

La mujer más rica de Francia es Mme. Lebandy, cuya fortuna antes de estallar la guerra se calculaba en doscientos millones de francos. Vive en un pisito de Versalles y tiene una sola criada a la cual ayuda en sus tareas. Distribuye en obras de caridad casi todas sus rentas, haciendo anónimamente sus donativos.

El líquen es una planta curiosa: vive en todos los países y latitudes, no conociéndose el término de su vida por vejez.

La ciencia de hacer zapatos

Aunque otra cosa parezca para los pocos enterados y amigos de dar su parecer a tontas y a locas, hacer zapatos no es arte ni oficio de gente ruda, ignorante y de poca inteligencia. Para elaborar un par de botines o zapatos se precisa saber más cosas que las que saben el común de las gentes y los zapateros adocenados de por aquí, siempre atrasados y a remolque de lo exótico.

Un industrioso fabricante de zapatos, en los Estados Unidos, considerado el príncipe de la zapatería moderna, después de un minucioso estudio debido a su espíritu de observación y ayudado con los no pocos adelantos en cuestión de maquinaria, ha demostrado que se puede llegar a obtener una horma para poder ser justamente llamada horma normal o fisiológica. Porque conviene saber que la planta de un zapato, plana como se hace actualmente es no sólo irracional sino causa principal, junto con el ansia por hacer el pie pequeño de los mil achaques que impiden a nuestros elegantes andar con la soltura y comodidades debidas.

Estas hormas modernas, planas, curvadas en su empeine, tras un estudio estadístico de muchos miles de mediciones y moldeados, se ha comprobado que son fatales para la perfecta comodidad e higiene. Pero en especial es a la suela plana a lo que deben atribuirse más del 90 por 100 de nuestra patología pedestre.

Si nuestras manos estuviesen sometidas a un régimen de tortura como los pies, es seguro que las tendríamos llenas de deformidades que las inutilizarían para la escritura y otros quehaceres que exigen gran cuidado.

En el ejército, y muy especialmente en la época de guerras, es donde mejor pueden comprobarse estos perniciosos efectos. Un oficial curioso, inspeccionó cuidadosamente los pies de sus hombres, sacando en consecuencia que de cada mil reclutas de los Estados del Noroeste de California 231 padecían de los pies, en tanto los del Sur sólo manifestaban sufrir entre un 80 a 141 por mil. Los reclutas del Sur, sólo presentaban un 41 a 79 por mil de estas dolencias. Estas diferencias tan considerables en los sufrimientos de los pies,

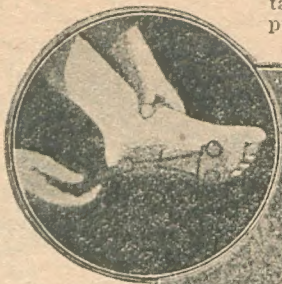


En los grandes almacenes de zapatería del extranjero empiezan a verse estos aparatos radiográficos para el examen de las deformidades producidas por una moda irracional. Compárense las dos fotografías del grabado: la de la izquierda, sometido el pie a la tortura de un elegante zapato; la de la derecha, con los dedos sueltos y espaciosos de un pie no deformado.

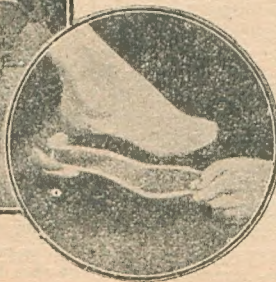
atribúyese fundamentalmente a que en las regiones cálidas de los Estados Unidos las gentes acostumbran a ir descalzos, por lo menos durante la niñez, evitando de este modo contraer defectuosidades que en la edad adulta se acentuarán.

Las mujeres en razón de la anatomía especial de su región abdominal, están expuestas a irreparables afecciones que pueden comprometerlas gravemente en el período grávido del embarazo. Se atribuye por muchos médicos la esterilidad de algunas mujeres al uso continuo de tacones altos de madera, que sobre dislocar la posición natural de la articulación femoral y el bacinete, con la dureza de su pisada repercute muy nocivamente sobre toda la economía.

Estos andares a pasitos menudos de nuestras elegantes, serán todo lo elegantes que se quiera (cosa esta que es por demás discutible) tendrán el don de hacer atractiva la silueta femenina, pero es indudable que en esta cuestión, como ocurrió años atrás con el corsé, se impone en breve plazo una severa campaña de divulgación entre el gran público de los peligros que encierra el uso del tacón alto.



Los nuevos métodos de la ciencia del zapato. En el pie de arriba se ven señalados por círculos, los lugares donde el pie sufre el máximo esfuerzo y las líneas de tensión muscular. En el centro, el método seguido para obtener el vaciado de la planta de un pie. Abajo, probando una suela moldeada que ha de servir de base al calzado que se haga.



Los médicos de Chicago, consecuentes de la importancia enorme que tiene esta cuestión para la salud pública han emprendido una campaña de higienización del calzado. Gracias a una asidua atención, se ha visto que el único modo hábil de remediar este estado de cosas consiste en crear hormas de calzado cuya planta corresponda exactamente a la forma ordinaria del pie. Esto se logra troquelando planchas de acero que, adaptadas, como puede verse en la figura, dan al fa-

bricante de calzado la seguridad de que sus productos son perfectos como elaboración y ajuste a las necesidades fisiológicas de los clientes.

Los rayos X han ayudado y no poco a llevar a buen término estas investigaciones. Son muchas en estos tiempos las zapaterías que han instalado un aparato de radiotelegrafía, con el cual pueden apreciarse fácilmente cuáles son los defectos del pie del cliente, proporcionándole el calzado útil para él. Si a este adelanto se une la toma del vaciado y las innúmeras minucias que precisa tener siempre presentes cuando de calzarse bien se trata, se comprenderá fácilmente la labor de un antiguo y poco afamado zapatero en el terreno casi colindante con la ciencia.

Camper, el famoso médico naturalista holandés, creador de la craneometría, demostró, en uno de sus opúsculos memorables, que cualquier tema puede ocupar la actividad del hombre de ciencia, y, al efecto, escribió su célebre disertación sobre los tacones. No estaría de más leyese los modernos industriales zapateros la obra del sabio naturalista. Si desde el punto de vista práctico poco aprenderían, es muy posible adquiriesen con su lectura una idea exacta del método científico, con lo cual saldrían ganando el sentido común y la humanidad, sometida a las torturas de los callos y juanetes.



Hay una fuerza a cuyo empuje casi nadie resiste: la fuerza de la costumbre. Arrastrados por ella hacemos muchas cosas que no deberíamos hacer. Así, por ejemplo, Ud. entra a la botica, pide "un remedio para el dolor de cabeza" y toma lo que le dan sin preocuparse de qué es ni de cómo se llama. ¿Por qué incurre en tal imprudencia? ¿Por qué acepta cualquiera de esos dudosos analgésicos de antaño existiendo ya algo positivamente eficaz y seguro? Por la simple "fuerza de la costumbre." No insista Ud. en dejarse arrastrar así. Siempre que quiera aliviarse rápidamente cualquier dolor o cortar cualquier resfriado, pida CAFIASPIRINA (Aspirina con Cafeína) que es lo que hoy prescriben los mejores médicos de preferencia a la aspirina sola, porque es de efecto mucho más rápido; porque levanta las fuerzas; porque regulariza la circulación de la sangre y, sobre todo, porque es ABSOLUTAMENTE INOFENSIVA PARA EL CORAZON. Puede obtenerla en tubos de 20 tabletas y SOBRES ROJOS BAYER de una dosis.



El contraste

Juan Méndez Carrizo prefería no turbar su relativa tranquilidad con el pesimismo audaz del compañero de celda. Además, le parecía que aquel hombre era un charlatán. Las mismas conversaciones sobre sus "hechos" y bravatas le sugerían la certidumbre de que era un cuentero y que no buscaba otra cosa que atemorizarlo para sacarle dinero. Por cierto, ya le había pedido algunos pesos bajo la promesa de hablar con su abogado para que también le defendiera, pues sin defensa particular le iban, según él, a hundir. Los dos procesados hablaban invariablemente de los motivos del encierro y probables consecuencias, y sólo de vez en cuando de otras cosas; la familia, los negocios, la situación económica, por ejemplo. Jerónimo Bustamante, al efecto que perseguía, hacía el desprecupado por la situación pecuniaria

—¿Que no es justo?...
—No, señor doctor. Yo pongo a Dios por testigo...

El abogado le interrumpió, excéptico, dibujando en sus labios una sonrisa sardónica:

—Todos los que no pueden ofrecer el testimonio de los hombres que pide la ley, apelan a las lágrimas y a Dios...

—Doctor, si usted me está condenando desde ahora, ¿qué defensa podrá hacerme?

—Descuide... Nosotros en el ministerio de la profesión somos "uno"; en el tête-a-tête con los presos, somos "otro"...

Una depresión moral irresistible agobiaba paulatinamente al procesado. Poco a poco íbase entregando a la suerte, a lo que saliera; perdía sus energías morales junto con las físicas. Sin embargo, no creía posible proponerle a



—Entonces, doctor, ni mi conducta ni mis antecedentes, ni mis declaraciones... sirven de nada.

de su compañero de celda. Ya sabía lo bastante y por otra parte bien suponía que tarde o temprano hablaría Méndez Carrizo de todo eso, sin que nadie le preguntara nada. Los expedientes marchaban despacio en tribunales y el día en que las cosas anduvieran "apreadas", ya hablaría y ya prometería. ¡Y que se iban a "apretar", quien lo dudaba!...

Sin disputa alguna, había un cínico en la persona de Bustamante y así lo iba comprendiendo Méndez Carrizo. El otro, por supuesto, no se preocupó gran cosa por ocultarlo desde que consideraba que esa era su mejor arma y no duda estar frente a una víctima mansa, inofensiva, fácil...

Al fin, llegó el día en que el fiscal se expidió. Cuando de los términos de ese dictamen se informó a los procesados Méndez Carrizo y Bustamante, estos dos hombres cambiaron completamente el estado de ánimo ordinario; el que creyó poder ser condenado por sus antecedentes, tuvo una esperanza justificada en su libertad; el convencido de que su libertad se dictaminaría, sufrió una crisis nerviosa y quedó poseído de una tristeza profunda, pues vio que el límite que lo separaba de su porvenir se extendía, se alejaba, se hacía inaccesible...

II

—Esto no es justo; —decía Méndez Carrizo al abogado de pobres cuando éste le visitó en la celda, ya sobre la "sentencia definitiva", para imponerle de los recursos que podía alegar en la defensa del juicio.

mente, delito que también prevé la justicia no obstante poderse practicar impunemente dentro de las paredes de seguridad que levanta. Y a renglón seguido, junto con el consejo que dió, le sacó los últimos pesos que tenía Méndez Carrizo en su poder, con el agregado de algunas promesas "para cuando saliera"...

Transcurrida la hora y algunos minutos, volvió el defensor de pobres. Las últimas palabras del compañero de celda sirvieron a Méndez Carrizo para comprender toda la gravedad de su situación y toda la miseria que flota entre las paredes de presidio. Ya en la celda el abogado, dió la noticia que llevaba; Bustamante tenía liquidado su asunto. Casualmente terminaba de cisternarse de ello por haberlo oído hablar al doctor Jone, el defensor de aquél. Esta noticia exacta o falsa, llevada en semejantes condiciones, constituía seguramente otro acto de extorsión previsto, y ahora partía de un intérprete de las leyes. Pero una acusación contra semejante atrocidad fracasaría también por falta de prueba como terminaba de ocurrir con Jerónimo Bustamante, absuelto porque no hubo un indicio, ni siquiera quien lo formara, que proporcionara la prueba necesaria para producir la condena. Y había agregado el abogado:

—Vea; producir la prueba para hoy es difícil porque hemos andado despacio, y tendremos que buscar la postergación del fallo. Pero si sale y es malo, apelaremos de la sentencia. Siempre hay recursos para la defensa cuando se tiene interés... Con esto no le quiero decir que cualquiera que mate puede andar libre...

—¿Y los que no matan? —preguntó vivamente Méndez Carrizo.

—Pueden ser coneados si no presentan la prueba en contrario de las presunciones o circunstancias que se acumulan en contra del acusado. La presunción, como usted sabe, no pasa de ahí... cuando la prueba concurre para salvar al individuo, y las pruebas también se pueden preparar, pero eso cuesta...

—Entonces, doctor, ni mi conducta, ni mis antecedentes, ni mis declaraciones... sirven de nada. Pero si pudiera pagar, si pudiera gastar...

—No diremos que con la plata se hace todo, pero si usted gasta en su defensa, yo me comprometo a enderezarla todavía...

—¿Con seguridad? —objetó el procesado sin poderse substraer de la duda.

—Yo creo que sí puede hacerse mucho... ¡Hay tantas maneras de defender! Todavía podemos hacer robar las pruebas... opuestas...

—Pues gastaré cuanto sea necesario, doctor.

El abogado, el defensor de pobres, abandonó la celda. Sabía bastante ya para la defensa. El sujeto aquel no era pobre... La sentencia, en realidad, no salió aquel día por ausencia del juez.

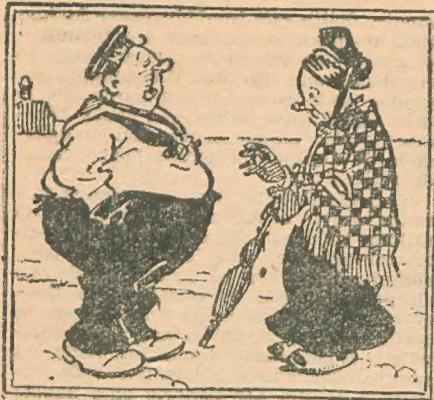
Transcurrieron todavía unas semanas, pues el defensor movió cuanto resorte estuvo a su mano. Con una carta del procesado, visitó la familia del mismo. Prometió cuanto fué menester, habló con el caudillo del pueblo, vió a los testigos, y presentó un escrito considerado de gran valor jurídico. Tenía, sobre todas las cosas, la verdad de su parte, y algo más...

Poco tiempo bastó para que los ahorros de toda la familia de Méndez Carrizo se liquidaran, pero la libertad del procesado salvaría más tarde esos tropezos. Trabajarían de nuevo, reorganizarían la familia, se irían de allí... Esta última resolución era por cierto importante e inquebrantable.

Abocado el juez al proceso y dispuesto a dictar fallo, lo hizo con los elementos de juicio que tenía a su vista, y condenó a presidio al procesado. Los testigos presentados en su contra le imputaron alevosía en el asesinato. Allí estaba, además, una escopeta encontrada, se decía, sobre el techo de la casa del acusado, con los cartuchos vacíos y signos recientes de la descarga. Por otra parte el acusado declaraba haber estado todo el día del suceso en su domicilio y los testigos manifestaban haberle visto cruzar tal y tal otra dirección y hasta se le imputó la presunción de un disgusto con la víctima por causas amorosas... Se estaba, según el juez, frente a un caso de simulación alarmante, de un sujeto que constituía un peligro para la sociedad. Mientras tanto, había olvidado ese juez que treinta días antes había declarado absuelto a Jerónimo Bustamante...

Félix Esteban CICHERO.

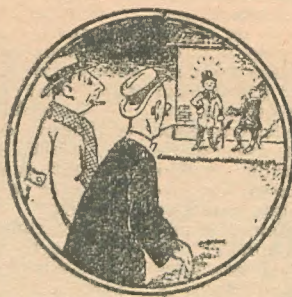
Página amena



—¿Cuál es el mayor peligro de que se ha salvado en su vida de marino?
—Una viuda con ocho hijos.



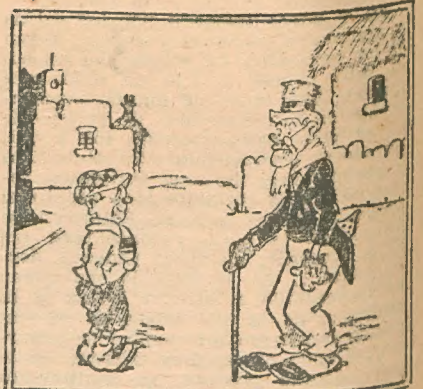
—¿Tienes permiso para pescar?
—No, pero tengo lombrices que es lo esencial.



Nadie que trate con aquel hombre se siente bien.
—¿Tan desagradable es?
—No, es que es médico.



—El otro día me caí al río, pero no perdí la cabeza...
—No me extraña; las calabazas son excelentes flotadores.



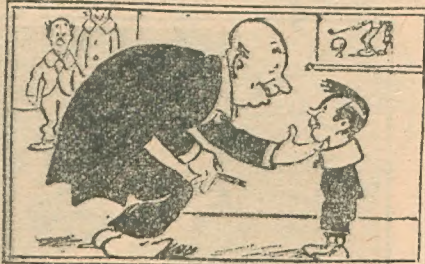
—Mi padre se ha comprado una dentadura nueva.
—¿Y qué hará con la vieja?
—Seguramente la tendré que usar yo igual que sus trajes viejos.



—En un tiempo fui un gran luchador.
—Y ahora ¿no lucha ya?
—Sí, señora, con la pobreza.



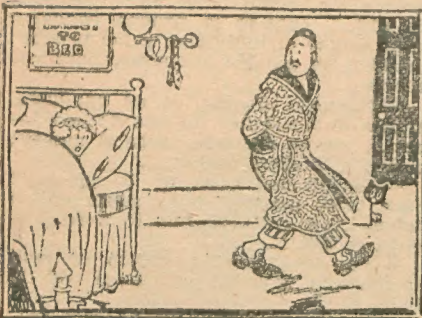
—Yo le he dado muchas veces la vuelta al mundo.
—¿Y no se siente mareado de tanto dar vueltas?



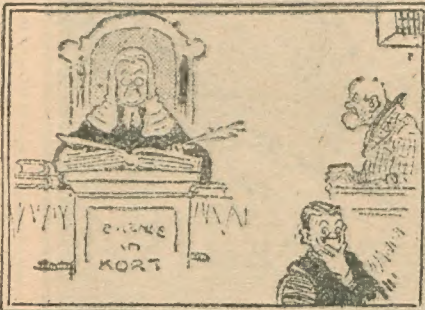
—Si tu hermanito tiene cinco naranjas y tú le quitas dos, ¿qué le queda?
—Un estrilo negro.



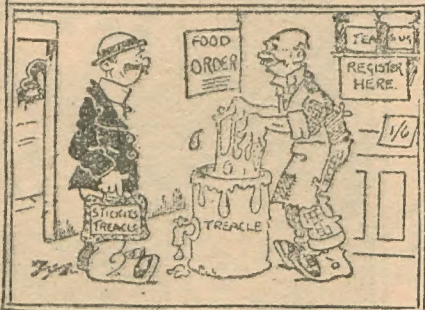
—¿Qué es un claro en una fila?
—Es el sitio ocupado por un hombre que no está en su lugar.



—¿Verdad que el amor es un sueño?
—Sí, y el matrimonio un buen despertador.



—Está usted sentenciado a catorce años de prisión. ¿Tiene algo que decir?
—Que siendo yo cliente de la casa, bien podrían hacerme una rebajita.



Los hongos siempre crecen en los lugares húmedos.
—Será por eso que tienen forma de paraguas.



—¿Progresas tu hijo en el estudio del piano?
—Una de dos: o progresa o ya nos hemos acostumbrado a su modo de tocar.



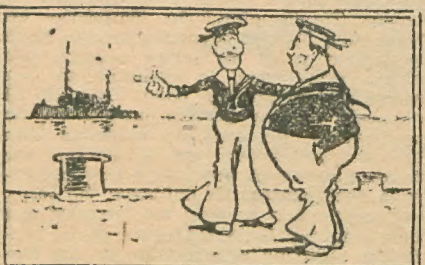
—Quisiera poder expresar en dos palabras toda la alegría de vivir.
—Nada más fácil: "¡He cobrado!"



—¿Escribe usted antes o después de comer?
—Casi siempre antes, a no ser que tenga algo que comer.



—Primero cantaré una romanza y luego me irá.
—¿Y no podría irse primero?



—Acabo de ver a un ser humano que se ha pasado toda su vida sin salir de una habitación.
—¿Quién es ese fenómeno?
—Un bebé de tres días.



—Lindo sombrero. ¿Dónde lo adquiriste?
—En una peluquería.



—Abstracto es algo que no puedo tocarse. A ver, cíteme un ejemplo...
—Un hierro candente.



—¿Con que has tenido otra pelea con el chico de enfrente?
—No es otra pelea: es la misma de la semana pasada que quedó sin terminar.

"El Hogar"

La ilustración semanal argentina de mayor circulación en su género

LOS AMORES TRÁGICOS

por Leonardo A. BAZZANO

Es la novelita—premiada con 200 pesos—que EL HOGAR de pasado mañana publicará, además de su material gráfico y literario de costumbre.



—¡Es el colmo! ¿Has dado al perro el pastel que yo hice para ti?
—Perdona... No creí que apreciaras tanto al perro.

Salud y sabiduría

Cualquiera que conozca un poco la historia fabulosa de la antigüedad, sabrá por qué Higia llegó a tener templos y altares en Grecia y Roma. Para aquellos que no estén familiarizados con la mitología, se impone una explicación: Higia, hija del grave y sesudo Esculapio (este señor Esculapio era hijo de Apolo y fue dios de la medicina, por más señas) tenía la costumbre de bañarse todos los días—cosa que hicieron después Cleopatra, doña María de Padilla y otras damas de alto copete,—y de tan limpia y aseada como era, ingresó en el Olimpo como diosa de la Salud. No es, pues, de extrañar que el simbolismo de aquella edad nos presente a una diosa tan simpática teniendo en la mano una copa y en la copa una serpiente que bebe las aguas de la vida.

El culto de los griegos y romanos a la diosa de la Salud es algo misterioso y poético, que no se concibe en esta época de ultraísmo, futurismo, imbecilismo, etc., en la que tan difícil es identificar a Higia con Minerva, esto es, la Salud y la Sabiduría. Por aquel tiempo fabuloso, se ignoraban las cuatro fases de la vida de la tierra—primaria, secundaria, terciaria y cuaternaria—pero había tal deseo de perfección, que un día los habitantes de Delos no vacilan en arrojar a Esopo al mar por considerar al fabulista feo y contrahecho. Con tal concepto de la belleza, la higiene se impone como preservativo de la medicina; nadie habla entonces si el hombre descende de una familia de cuadrumanos y si el alma es o no una función del sistema nervioso (teoría filosófica del monismo). La única preocupación del sistema mitológico es darle un carácter de sublimidad a la vida, y por eso el bacilo o bacteria no tiene valor microbiológico alguno. Se vive en una especie de Eden o Paraíso, pero el cual no tiene relación alguna con aquel en que dice el Génesis plantó Dios a nuestros primeros padres.

Felizmente en la edad de la mitología, Adán es Júpiter, y Eva, Venus. Es después cuando aparece el huevo de Leda, precursor de otro huevo famoso, el que Colón, como cisne del romanticismo, puso ante los sabios de Salaman-

ca para convencerlos de la existencia de un nuevo mundo.

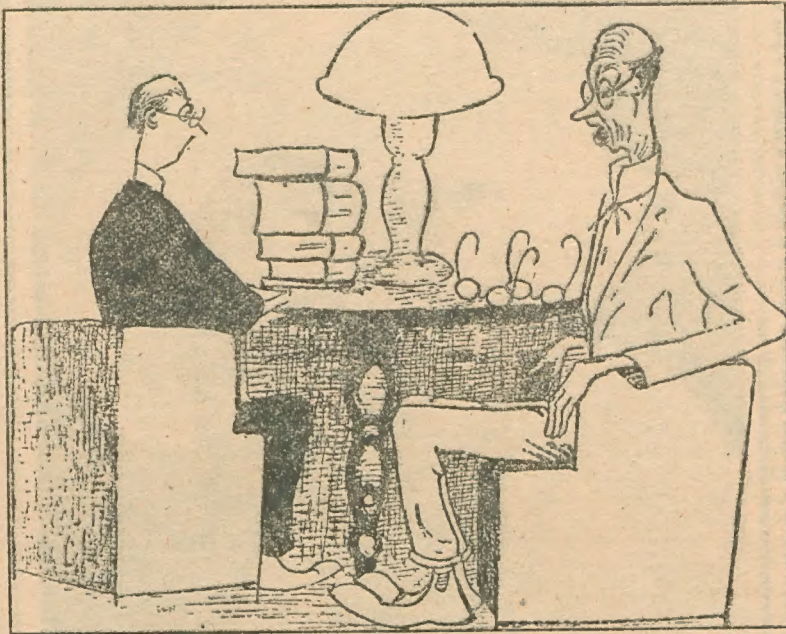
Claro es que en la mitología todo se vuelve simbolismo, y en la edad moderna se repudian, por anaerónicos, los valores representativos de Higia y Minerva. La Salud, como la Sabiduría, no influyen ahora en el régimen alimenticio ni en el espiritual; la flauta de Pan ya no mueve al culto de la Areadía.

Nuestra herencia matriarcal, lo único que ha conservado como tradición inalienable es el personaje de Saturno—el hombre moderno, civilizado—devorando a sus hijos, y el de Equidna, la hija de Tártaro y la Tierra, mitad mujer y mitad serpiente. El amor de la fábula, como virtud estética y moral del mundo, está representado negativamente por Escila, aquella ninfa tan amada por Glauco y a quien Circe transformó en piedra.

Para conseguir la humana perfección, en las noches milenarias brillaba como un sol la cabeza de Medusa, con sus cabellos tendidos de Oriente a Occidente y con el poder de petrificar al que la mirase; pero siempre aparecía, como una personificación del hombre, el héroe medio histórico y medio legendario, capaz de internarse en el laberinto de Dédalo para dar muerte al Minotauro. El mal de los dioses, como el de los hombres, no tiene remedio, y entonces ni el agua del Diluvio ni el fuego de Sodoma pueden purificarlos. A pesar de ello, en la copa de Higia la serpiente sigue bebiendo el agua de la vida; también en ella Minerva ha escanciado su sed, porque sabe que con la salud y la sabiduría Pólux consiguió que Júpiter le immortalizara.

F. BARRIOS VALLEJO.

¡ASI SE EXPLICA!



—Dígame, ¿qué objeto tiene el usar tres pares de lentes?
—Pues, unos son para ver de lejos, otros para ver de cerca y el tercero lo uso para buscar los otros dos.

La guerra a los pantalones

El sombrero de copa, de una manera lenta pero segura, va pasando de moda después de más de 100 años de tiranía.

A los pantalones les está ocurriendo lo mismo. La más característica prenda masculina va desapareciendo, para volver a reinar en el mundo elegante las calzones. Estos son de rigor para todos los deportes, forman parte de muchos uniformes y se usan más cada día, para trajes de campo y de viaje.

La moda es voluble, por algo es femenino, y lo que hoy se mira como ridículo a fuerza del uso, suele ser lo elegante de mañana.

La moderna costumbre de los pantalones se tomó del traje militar internado por el duque de Wellington en el ejército, durante la guerra peninsular. Al principio recibieron el nombre del vencedor de Napoleón.

En los comienzos del siglo XIX no se permitía entrar en los bailes a los caballeros que llevaban pantalones y hasta, en 1814, llegaron las señoras a negarse a bailar con los hombres que acostumbraban a usar dicha prenda.

El mismo duque de Wellington, el héroe de Waterloo, que se presentó con pantalones en una reunión, se vio intimado cortesmente por un joven oficial a retirarse. El duque se marchó inmediatamente, comprendiendo que era más fácil luchar contra Bonaparte que contra la moda.

Con mayor rapidez que en Inglaterra se generalizó en los Estados Unidos el hábito de llevar pantalones. Así lo aseguraba lord Carlisle en una carta escrita desde América el año 1778. Decía el ilustre prócer británico que en el río Delaware los mosquitos eran tan grandes como gorriones y que para protegerse contra ellos, usó pantalones, que era la prenda usada por todos los hombres de la comarca.

Ricos y pobres se entusiasmaron por los pantalones, cuando estos se pusieron en boga.

Un granjero de Sheffield, al volver de un viaje a Londres, sorprendió a sus vecinos con la nueva vestimenta. Los asombrados labradores recibieron burlescamente al flamante granjero, diciéndole: ¡Pero te has puesto unos tubos de chimenea por calzones!

El pobre Mr. Marriot, que así se llamaba el granjero, se vio tan zaherido por las bromas del vecindario que decidió guardar sus famosos pantalones en un armario.

Radiante y Bello...

como el pétalo de una rosa, mantiene siempre su cutis la dama que se embellece diariamente con estos productos de tocador:

JABÓN HIGIÉNICO, CREMA HIGIÉNICA y POLVO GRASOSO

Brissac.

Se venden en Tiendas, Farmacias y Perfumerías.

Unicos Concesionarios: L. Aubert y Cia. 3443, Jorge Newbery, 3155 Buenos Aires

Representantes en Montevideo: SASSOLI y ALONSO - Ronda 1440/42
SOLICITEN MUESTRAS

Precio de la Crema \$ 2.— el tarro.
Precio del Polvo \$ 1.40 la caja.

Brillantina "DELICES de LISON"

Eficazmente preparada para embellecer el cabello.

Loción "PERLES D'AMOUR"

Su delicado aroma es comparable al perfume fino de un jardín en plena florecencia.

"PEINOLINA"

Lo mejor que se produce para dar firmeza al cabello. No es grasiento. No daña. Suaviza y embellece el cabello.



En el mundo del cine



Mary Philbin, la preciosa joven estrella de la Universal, hermana de Miss Dupont, que ha llegado a destacarse en una película donde ni figuraba su nombre en el reparto.



Carlyle Blackwell, el buen mozo de la cinematografía norteamericana que se encuentra en Inglaterra interpretando un importante papel



Miriam Battista, la artista infantil que actúa en la Fox y que últimamente ha obtenido gran éxito



Sydney Franklin, el director que después de varios años de práctica aconseja como debe estudiarse las facciones de una futura artista de cine



Baby Peggy, que se halla reponiéndose de una pulmonía, es sin duda la artista infantil que más trabaja y a quien le conviene este pequeño descanso.

Cuando los indígenas de las islas de Bahama, Nassau y otras del Mar de los Caribes, nadan en el mar, suelen llevar en la boca un cuchillo afilado para protegerse de los tiburones y del terrible barracuda, pez carnívoro por excelencia. Pues recientemente, una joven de 18 años, hija de un cabo de policía de Washington, aceptó una propuesta de zambullirse en esas aguas y nadar por el fondo mientras un aparato fotográfico encerrado en una cámara especial, impresionaba una película registrando sus evoluciones entre los monstruos marítimos. Como la joven descubrió bien pronto que no tenía fuerza suficiente para resistir a las corrientes de agua que constantemente la atraían a la superficie, consintió en zambullirse llevando entre sus dientes un hilo del cual pendía un peso de plomo, que le ayudaría a mantenerse en el fondo el tiempo suficiente para operar. Lulú Mc. Grath, que así se llama la heroína, es ganadora de varios concursos de belleza en Washington y de otras tantas carreras de natación allí mismo.

En "Penzie", película que recientemente terminara la Fox, intervienen dos estrellas infantiles, que han conquistado los corazones de numerosos aficionados al cine. Una de ellas es Jerry Devine, el "Juancito" del prólogo de "Honrarás a tu madre"; la otra es Miriam Battista, deliciosa criatura que hace de su papel una creación maravillosa en "Humoresque".

Mary Miles Minter termina en estos días su contrato con la Paramount y se dice que piensa volver a la escena hablada. El contrato en cuestión es uno de los más importantes que se le haya concedido a estrella alguna. En efecto, Mary Miles Minter había conquistado algunas simpatías entre el público y llamado la atención por sus dificultades con otra compañía, precisamente en el momento en que los de la Paramount estaban fuera de sí de indignación contra Mary Pickford que los dejaba. Decidieron demostrarle que cualquier artista podía ser una Mary Pickford con solo un poco de propaganda bien dirigida. Mary Miles Minter fue una de las elegidas para eclipsar el apellido Pickford. Mas resultó que no había otra Mary Pickford, la Providencia no había hecho sino una. Pero antes de descubrir esto, la Paramount firmó con la Miles Minter un contrato cuyas condiciones hoy día deben causarles espanto.

La cosa era progresiva, por cada película aumentaba el sueldo, y las últimas se le pagaron 60.000 dólares! Como Mary es buena negociante, ha empleado bien ese dinero y no teme al futuro, aunque no se le ofrezca ningún nuevo contrato. Cuando termine el actual será una persona de fortuna, abandonará California y se establecerá en Westchester Country, todo por haber tenido rulos como los de Mary Pickford.



GALERIA CINEMATOGRAFICA. — DORIS MAY

¿Quién no la conoce y no la ha aplaudido alguna vez a través de las hermosas e interesantes escenas de un film en que a ella le ha correspondido uno de los más destacados roles?

Doris May, "film star"—estrella cinematográfica, como decimos aquí—es una de las actrices más en boga allí, en el aventurero país de los dólares. Y a la verdad que el renombre de que goza está plenamente justificado. Joven, bella, inteligente, lleva realizada una intensa y notable labor, habiendo trabajado con actores que hoy son astros del teatro mudo.



Lulú Mc Grath, una de las muchachas cuya afición al cinematógrafo le han hecho conquistarse un puesto y que no tardará en llegar al rango de estrella.



Mary Miles Minter, quien sustituyó en la Paramount a Mary Pickford, llegando a "estrella", y ahora que posee una fortuna se dedicará a la escena hablada.



Rodolph Valentino, el galán que ahora triunfa entre el elemento femenino puesto que ocupa con la desaparición de Wallace Reid.

Cuando las revistas norteamericanas anunciaban que Wally Reid había vuelto de su viaje de vacaciones a las montañas, completamente repuesto y dispuesto a reanudar sus tareas artísticas con una nueva película cuyo título se anunció, el telégrafo nos transmitió la noticia de su fallecimiento. Y aunque en los corazones de muchas admiradoras, el simpático Wally hubo de ceder últimamente el lugar al interesante Rodolph Valentino, es indudable que la muerte de aquel despertará en ellas sentimientos casi olvidados y causará un sincero pesar. Y aun los que en vida del célebre actor lo denigraron por hacerse valer sobre todo por sus bellas facciones, espléndido físico y admirables condiciones de chauffeur, lamentarán su desaparición cuando oigan que en sus últimas películas aun no representadas entre nosotros y sobre todo en "Clarence", Reid se reveló como excelente actor, creando una película muy superior a todas las que de él conocemos.

Baby Peggy casi se murió de pulmonía, pero actualmente está convalesciente. A los 4 años, ha terminado ya 37 películas; de modo que su enfermedad le debe haber proporcionado un descanso bien merecido.

Carlyle Blackwell, uno de los actores más buenos mozos de Norte América, desempeña el papel de Lord Robert Dudley en la película "La reina virgen", dirigida por J. Stuart Blackton que actualmente se impresiona en Inglaterra y en la cual el papel de la protagonista es desempeñado por Lady Diana Manners.

Entre los que vieron "Besos falsos" de Miss Dupont, hubo muchos que se interesaron por el nombre de la bonita y desgraciada hermanita de la heroína del film. Pero el reparto no daba el nombre de la joven, y sólo después de verla en varias otras películas sus admiradores averiguaron que se llamaba Mary Philbin. La preciosa jovencita, hoy estrella de la Universal, fué descubierta por Eric von Stroheim, gracias a un concurso de belleza en el cual sacó el primer premio.

Para la cámara fotográfica el color tiene poco que decir y puede corregirse sin dificultad, y lo importante para ella es el contorno de la cara, el perfil, la expresión.

Para conocer las posibilidades del propio rostro en películas, el director Sydney Franklin recomienda a las jóvenes mirarse al espejo a través de un vidrio azul. El color azul suprime todos los demás colores y revela el valor de las facciones para la pantalla. Quien tiene talento dramático, mucha paciencia y mucha buena voluntad, no necesita, pues sinó un vidrio azul para saber si vale la pena poner en juego todas esas buenas cualidades, para intentar la carrera del film, tan llena de dificultades aun para los que llegan y tan llena de desilusiones y sinsabores para los que malogran sus esfuerzos a mitad de camino.

El cumpleaños de Nicasio Bora

Lo que paso a relatar ocurrió ayer, y yo, Nicasio Bora, cincuentón y pelirrojo, fui el protagonista. Trabajo me cuesta el rehacer mis recuerdos que además del disgusto consiguiente me zumban los oídos y luces de color violeta, como fosfenos, danzan ante mí en forma endiablada. Una botella de champaña vacía, dos copas llenas de ese vino y algunos piñones que guardan incrustada una migaja de pan dulce veo sobre la mesa. Son vestigios de mi holganza nocturna. Digo holganza, pero en verdad padecí tanto como gocé. Querría volver a la noche de ayer, lo cual es imposible, primero porque no me queda un centavo en el bolsillo, y segundo porque cumpleaños no hay más que uno cada trescientos sesenta y cinco días!

Me ocurre con la noche pasada algo parecido a lo que sin duda le aconteció a ti, lector, la vez que se te murió un perrito querido. El perrito te fastidiaba ladrando; no había para ti siesta posible si indiscretamente sonaba el timbre de la puerta de calle; una vez le soltaste un zapatazo que no dió en la pobre bestia, sino en un florero. Ahora querías acariciar al animalito, lamentas más la mala intención del zapatazo que el florero roto; pero no hay vuelta: el perrito ha muerto; ¡es un montón de pelo y carnaza que se deshace quién sabe dónde!

No sólo tengo cincuenta años: soy un ex profesor de enseñanza primaria, y un comerciante que hace poco quebró... Se me han muerto la esposa muy querida y la adorada hija. Las desgracias irreparables es preferible se produzcan durante la juventud, no cuando despunta el reuma o uno comienza a usar dos pares de anteojos. Una gran desventura sobrevinida en años juveniles ofrece al ánimo decidido el desquite de los largos años restantes. Uno tiene entonces la dicha de decirle al destino: en mí, como en piedra, te partirás los dientes. En cambio, cuando se es viejo o los achaques nos agobian, ¿cómo soportar dignamente la desdicha si lo que vemos inmediato es el agujero negro de la tumba? ¿Qué es mi pobre vida sino un trapo desgarrado y ensangrentado que se mueve al azar de un viento furioso?

Una botella de champaña en una mano y en la otra un pan dulce de Génova, subí anoche las escaleras de "mi" palacio de siete pisos en la Avenida de Mayo. ¡Hacerse cargo: cincuenta años, reumático y siete pisos de escalera! Un infierno de mármol me fueron los innumerables peldaños, a partir del umbral hasta el rellano de madera a que da mi bohardilla. Recuerdo que precisamente en el peldaño vigésimo de la segunda escalera me sobrecogió indecible congoja. ¡Vil, ¡sí, vi a mi esposa y a mi hijita! Elenita hace cinco años que murió, y Rosa, mi buena consorte, dejó este mundo tres años más tarde, y entre ambas muertes se intercala la más desgraciada quiebra que sufrió alguna vez un negociante en corsés. Oí la dulce voz de Elenita, y en mi mano tembló la botella con que iba a celebrar mi cumpleaños. ¡Quiero verlas! ¡quiero oírlas! me había dicho ya en la puerta de calle...

La mesa con el mantel blanquísimo, las rosas en vasos de cristal, el chocolate con su temblor pesado bajo la luz sedosa de la lámpara... Recordé mis cumpleaños pasados. ¿Qué se había hecho de Robustiana, la negra sirvienta? Se había fugado con un bombero. Elena y Rosita también se habían fugado con el bombero que apaga toda llama, con el Gran Bombero, y éste, mediante un golpe mágico las convirtió en dos montones de larvas.

Me erguí fieramente entre la sombra apocalíptica, sintiendo una presión tenaz en la nuca. No; el dolor no podría conmigo, ¡por mil diablos no podría!

Un estrépito vertiginoso de pandereatas tañidas furiosamente y de taconazos me llenó de hormigueos la médula. Había fiesta en el departamento de arriba. Allí vivía un matrimonio andaluz y varias coristas. Alguien cantaba. La voz era gangosa, templada en el ambiente sordido de las bambalinas deterioradas, de los colmados olientes a aceite de freír donde la manzanilla corre genero-

samente. Luego se oyó otra voz. Sonaba sola y por momentos rasgueos de guitarra la respuntaban fúnebremente. Era un mal "cantaor" flamenco; parecía que lo estuvieran degollando. Algunas voceillas hicieron coro, y cuando todo calló, una nueva voz celebró estruendosamente el buen sabor de los polvorones.

—Mi alegría será mayor que esa—me dije, resolando.

La puerta de mi habitación estaba abierta. La bohardilla semejaba de pla-

Cerré los puños y los ojos fuertemente y mantuve mi cerebro a una tensión tremenda, oponiéndome al paso de la idea de que me sometía voluntariamente a una ilusión. ¡Nada! ¡nada! ¡no entraría en mí esa idea miserable! Esto no es una ilusión, me dije, y el sonido de la palabra ilusión me produjo un efecto, al vibrar sarcásticamente sobre mi ansiosa voluntad de consolarme, semejante al del chasquido de una fusta. ¡Es verdad! ¡es verdad! murmuré muy

paso, con voz perdida hacia adentro, temeroso que esas voces consoladoras si las pronunciaba fuertemente me resultaran burlescas. Y repetí: ¡Es verdad que Rosa y Elenita están aquí!

Otra idea que me aterraba por lo obsesora era la de encender la luz. Mi mano se dirigió dos veces hacia el conector. Mejor es la claridad de la luna, pensé las dos veces, la mano detenida por el espanto. Preferible era, sin duda, esa vaguedad engañosa de la penumbra plateada, donde los muebles se hacían borrosos y semejaban vivir y las sillas podían parecer personas sentadas a mis ojos febriles. Mejor es la "ilusión". Comprendí entonces la terrible significación del dicho común: "La verdad es amarga". ¡No! ¡yo no quería la verdad, la espantosa verdad! Quería el absurdo que consuela: ¡que Elenita y Rosa no fueran dos montones de larvas, sino dos seres vivos y reales que me amaban y también "me acariciaban"! Eso duró tanto como un relámpago. Me comprendí cobarde. Un hombre debe preferir siempre la verdad "verdadera", la luz; pero, ¡no! ¡al diablo con ese torbellino que me deshacía el cerebro! ¿Qué es la verdad?, me pregunté. ¿Lo que uno quiere!, me respondí, loco de angustia. ¡Sí, lo que uno quiere! ¿Y qué era lo que yo quería

así, con los puños cerrados y los ojos convulsos? ¡Que mi esposa y mi hijita vivieran! Entonces vivían.

Minutos más terribles que la eternidad pasaron. Había tendido la mesa. Frente a mí coloqué dos sillas. En ellas "se sentaron" Rosa y Elenita. Rosa me miraba cariñosamente. Entre sus cabellos negros blanqueaba un grueso mechón de canas, el mechón que yo tantas veces besara. Elenita aplaudía y me llamaba "querido papito". Corté el pan dulce en muchas rajitas y coloqué tres copas en la mesa. ¿Cómo sentía mi cerebro? Lo mismo que puede sentir una lancha, si eso se concibe, en medio de furiosa tempestad, el motor que está a punto de estallar. Temía tremendamente que esa realidad que yo había conseguido con mi propia voluntad exaltada, se me disipara. Había que llegar cuanto antes a la embriaguez, asegurándome así algunas horas junto a mi hijita y a mi compañera.

¡Pam! ¡pum!

El tapón saltó por la claraboya y fue a perderse en la noche. Escancé el vino burbujeante. Levanté mi copa:

—¡Que sea por muchos años, almas mías! ¡que podamos celebrar juntos muchos cumpleaños todavía!

Enloquecido, bebí. Sentía de brasa la garganta. Dos copas seguidas me eché al gazuante. Estaba salvado. La realidad de la vida de los míos, esa realidad que yo mismo iniciara duraría algunas ho-

ras. Ya sentía en la nariz el agradable picor que produce el champaña y mis ojos bailaban.

—¡Sí! La había oído bien a Elenita. Puesto que lo quería, el domingo próximo la conduciría al Rosedal. Ella debía llevar al cuello la medalla de la Virgen de Luján, que el año pasado le regalara.

¿Quién fué el imbécil que dijo que existía la muerte? ¿Dónde estaban las separaciones eternas? Para que Rosa y Elenita no me viesen en una actitud tan grosera, me puse detrás del biombo que ocultaba el lavatorio y bebí de la botella de champaña hasta dejarla vacía.

Lágrimas de dicha rodaron por mis mejillas. La facultad de embriagarse es el mejor de los dones que el hombre recibió de la divinidad.

Así pasaron tres horas. Temí que la embriaguez aflojara, y para no perder mi paraíso y sus dos ángeles apelé a un resto de vino de Málaga que me eché entre pecho y espalda.

—¡Vamos a ver, vino, si me dejás completamente ebrio!

Por qué le hablé al vino? Desventurado de mí, ¿por qué lo trataba como a criatura viva si bien sabía que no era sino un líquido sordo y ciego? Consideraba la personalidad ficticia del vino lo mismo que las de Rosa y Elenita? Si quieres consolarte, infeliz, mata en lo más hondo de ti la conciencia del propósito...

Un escalofrío sentí cuando la escasa luz de la luna que daba tangencialmente sobre la claraboya se ocultó. Llegaría el día con su sol dorado, el reuma y los cadáveres de Rosa y Elenita. Por fortuna fué una nube momentánea. Volvió la luz plateada. Preví la próxima catástrofe. Antes de que la luna baje en el horizonte y aparezca el sol es necesario que vuelva al mundo de los sueños. No quiero ver cómo Rosa y Elenita se convierten en sillas. Bebí mi último trago de Málaga, abracé a mis dos amores y, plegados los párpados, me fui a la cama. Me tendí vestido. No tenía sueño. ¡Bueno; pues no abriré los ojos!, resolví. Pero a poco una languidez soporosa me envolvió y me sentí todo, de la cabeza a los pies, como de hielo. Ya el sol despunta en el horizonte, pensé; dorará las perillas del ropero. Espantado, metí la cabeza debajo de la almohada.

Cuando desperté era mediodía. En la bohardilla toda llena de sol volaba una mariposa blanca.

Arturo VAZQUEZ CEY.

Coladuras filatélicas

En una reciente emisión de estampillas aparece Colón mirando con un telescopio. Sabido es que dicho aparato no se inventó hasta un siglo después de la muerte del explorador. De donde resulta que el Colón del telescopio es un "colón" filatélico.

Una simple equivocación de impresión en una estampilla del Sur de África elevó su valor, de cuatro peniques a 581 libras esterlinas en que se vendió hace un año. En otra ocasión fué lanzada en la India una estampilla a la circulación con el busto de la reina Victoria cabeza abajo.

En los albores de la post-guerra, una tempestad de regocijantes comentarios acogió la aparición de las primeras estampillas de la república alemana. Una de ellas representaba un grupo de tres herreros amartillando en un yunque un lingote de metal sostenido por un aprendiz. La posición de los obreros, uno de los cuales resultaba zurdo, era absurda y la indumentaria, especialmente las mangas, cómica hasta más no poder. La emisión fué inmediatamente retirada.

Pero trance en verdad grotesco fué el que creó una estampilla chilena. Representaba el dibujo el retrato, muy popular, por cierto, de un miembro del gobierno y al poco tiempo de circular alguien señaló el indudable estado de embriaguez en que aparecía el retratado. Tal observación tenía tantos visos de verosimilitud que la emisión fué destruida no sin que el vulgo se ensañara en tan donosa coyuntura. La tendencia filatélica a abusar de la Historia Natural ha prodigado también curiosas equivocaciones cuyo relato se haría interminable.



Oí la dulce voz de Elenita, y en mi mano tembló la botella con que iba a celebrar mi cumpleaños.

La vacunación obligatoria

Sólo por negligencia o ignorancia, se producen las epidemias de viruela.

Nadie creería que un siglo después de muerto Jenner, descubridor de la vacuna antivariólica, pudieran existir en Sud América epidemias de viruela, como acaba de acontecer en el Uruguay y sucedió hace dos años en las provincias de San Juan, Mendoza y Córdoba.

Como decimos, sólo por ignorancia o negligencia. Sabemos que el Departamento Nacional de Higiene, en su gran campaña de vacunación realizada en el interior del país, sólo halló resistencia para aceptar su cooperación, en las tres citadas provincias. Para no permitir esta obra civilizadora, hasta se llegó a invocar la autonomía federal... Después de eso, ¿qué extraño tiene que la viruela asolara a sus desdichados habitantes?

La Dirección Sanitaria, ha concluido virtualmente con toda posibilidad de una epidemia en Buenos Aires. Desde 1910, último año en que nos visitara en forma tan inesperada como afligente, las cosas han cambiado mucho. Las autoridades sanitarias, al par que comprobaban las condiciones indefensas en que se hallaba nuestra capital, ponían en acción con energía y método, el único medio de neutralizar la viruela: vacunando y revacunando incesantemente.

Después de diez años, los resultados no pueden ser más satisfactorios. En Buenos Aires no se registra, sino en forma esporádica y aislada inmediatamente, uno que otro caso eventual. Y mientras se continúa desarrollando la campaña de inmunización, esta situación no ha de variar. Al celo de las autoridades está confiada la tarea y en parte muy esencial a la buena disposición del pueblo, pues es lamentable que a veces haya necesidad de multar para que la ordenanza no sea resistida.

Teniendo en cuenta la constante labor que realiza la repartición encargada de la tarea, resolvimos hacerle una visita en su local de la calle Esmeralda. Amablemente atendidos por los médicos, comprobamos el recargo de trabajo a que se ven sometidos en estos días, en los que, por estar próxima la fecha de ingreso a las escuelas, el número de personas que acuden a última hora a cumplir con las disposiciones de la ley, es exorbitante. Hay desde luego un pernicioso espíritu de abandono en los padres, que dejan para el último momento una medida que, si en otras circunstancias se cumple con facilidad y rapidez, en estos días de grandes aglomeraciones, se convierte en una verdadera fatiga y pérdida de tiempo.

El doctor Gregorio Hunt, que tiene a su cargo la dirección de estas funciones, nos manifiesta que la repartición vacuna los sábados todo el día y también los domingos. De este modo, los obreros pueden ser atendidos, sin pérdidas de salario por faltas al trabajo.

Considera también que el personal es suficiente y los locales diseminados por la ciudad responden ampliamente a las exigencias. Son ocho dispensarios de la Asistencia Pública y además todos los hospitales.

Paseamos por entre las filas apretadas del público. En estos días se vacuna a cerca de dos mil personas diariamente, según los partes cotidianos de la repartición, sin contar los hospitales que pasan sus datos mensualmente. Parece que todos los años ocurre lo mismo y es una perjudicial idiosincrasia que no se puede corregir.

Pensándolo así, se nos ocurre que las dos salitas destinadas en la casa central a la operación, son muy pequeñas. En general, nos parece que el local de la Asistencia Pública empieza a no ser muy holgado para las necesidades de esta gran población, que se ha duplicado desde que fué construido aquél.

Luego, y ateniéndonos a los datos estadísticos, es dable suponer que los servicios de la Capital son aprovechados por la población de la provincia, pues así se explica que en 1922, haya habido la extraordinaria cantidad de 248.133 personas vacunadas.

Esta cifra, con su sencillez elocuente,

nos da una idea de la activa labor realizada por la repartición y nos hace descansar confiados en que la viruela, hoy por hoy, es un mal huésped muy difícil de radicarse en Buenos Aires. No tiene sino esa faz molesta de las aglomeraciones, de que el público es el primer causante, y que explica sino disculpa, cierta nerviosidad por parte del personal de que a veces aquél se manifiesta quejoso.

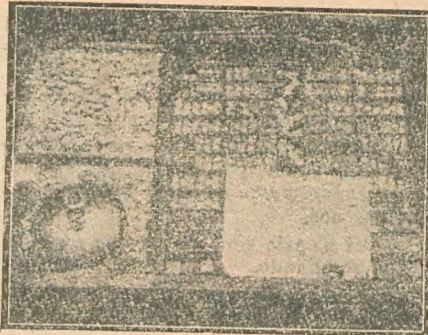
(Véanse las fotografías correspondientes a este artículo en la pág. 11.)

Un medio fácil de esterilizar el agua

Las personas que temen los microbios del agua pueden disponer de un sencillísimo esterilizador, en el que entran solamente dos elementos: el sol y el ácido cítrico. Está, en efecto, demostrado científicamente que en un litro de agua donde se hayan disuelto seis gramos de ácido cítrico y que sea expuesto al sol, los microbios del cólera mueren a los cinco minutos, y los del tífus quedan completamente destruidos a las dos horas.

Teniendo esto en cuenta, no hay que decir que el más sano de todos los refrescos es la limonada, sobre todo si se ha tenido la precaución de exponerla al sol durante un rato.

El dominó chino



Los chinos llaman a este juego "pá-pu".

Nuestra fotografía representa una caja del jugador profesional, que las aduanas de los países a donde emigran los chinos, tienen orden de confiscar.

En estos estuches hay dado que el jugador arroja y marca los puntos sobre las fichas de dominó correspondientes con unas fibrillas de cristal. Estas fichas o botones son blancos o negros, y cada jugador tiene las suyas como en las damas o el ajedrez.

Estos estuches o cajas de juego llevan también una especie de ruleta que llaman "fan-tan", que figura a la izquierda de nuestro grabado en donde también se ven monedas chinas y fichuelas blancas para el tanteo.

En la parte superior lleva una balanza plegada que sirve para pesar los objetos de oro y plata que se apuestan en las partidas además del dinero corriente.

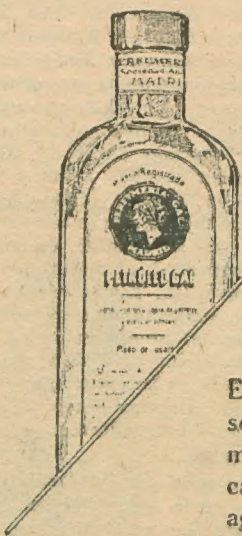
La piel de tiburón comienza a usarse abundantemente para imitar diversos cueros, dando tan buen resultado que en muchas partes de América se establecen tenerías para curtir los cueros de estos peces tan numerosos en las regiones cálidas del Nuevo Mundo.



Donde vea Ud una hermosa cabellera

puede Vd. tener la convicción de que no está lejos el Petróleo Gal. Uselo con asiduidad y causará

también la admiración de cuantos la vean, por sus abundantes y hermosos cabellos.



PETRÓLEO GAL

El Petróleo Gal es una loción antiséptica de tocador. Limpia perfectamente la cabeza de caspa y contiene la caída del pelo. Su perfume es fresco y agradable. Proporciona vigor y flexibilidad al cabello, facilitando el peinado. Retarda la aparición de las canas. El

Laboratorio Municipal de Madrid certificó su inocuidad en 1899. El Congreso de Sanidad Civil celebrado en Madrid en 1919 lo premió por considerarlo el mejor preparado entre los de su clase. Veinticinco años de popularidad son la mejor garantía de su eficacia.

De venta en los principales establecimientos de América.

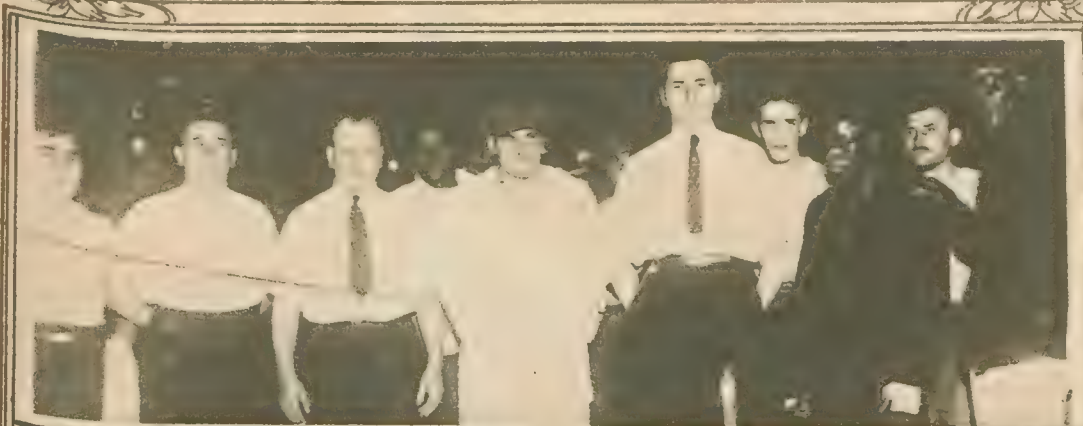
Perfumería Gal.-Madrid

Representante General para Argentina y Uruguay, Jorge E. Chadwick, ESMERALDA N° 132, Buenos Aires.

Notas varias de la capital y del interior



El director de la Asistencia Pública asistiendo a la inauguración del nuevo dispensario municipal antituberculoso, establecido en Flores. Le acompañan el doctor Julio Palacio, director del dispensario, y el personal subalterno.



Los conocidos pugilistas Tom A. Maxied y Alex Rely, momentos antes de iniciar el match llevado a cabo en el local del Avellaneda Park, el que fué suspendido en el 7.º round por falta de combatibilidad de los adversarios, provocando un gran descontento entre el público.



SAN LUIS.—Componentes de la comparsa "Los hijos de la noche", que tanto se distinguió durante las fiestas de Carnaval.



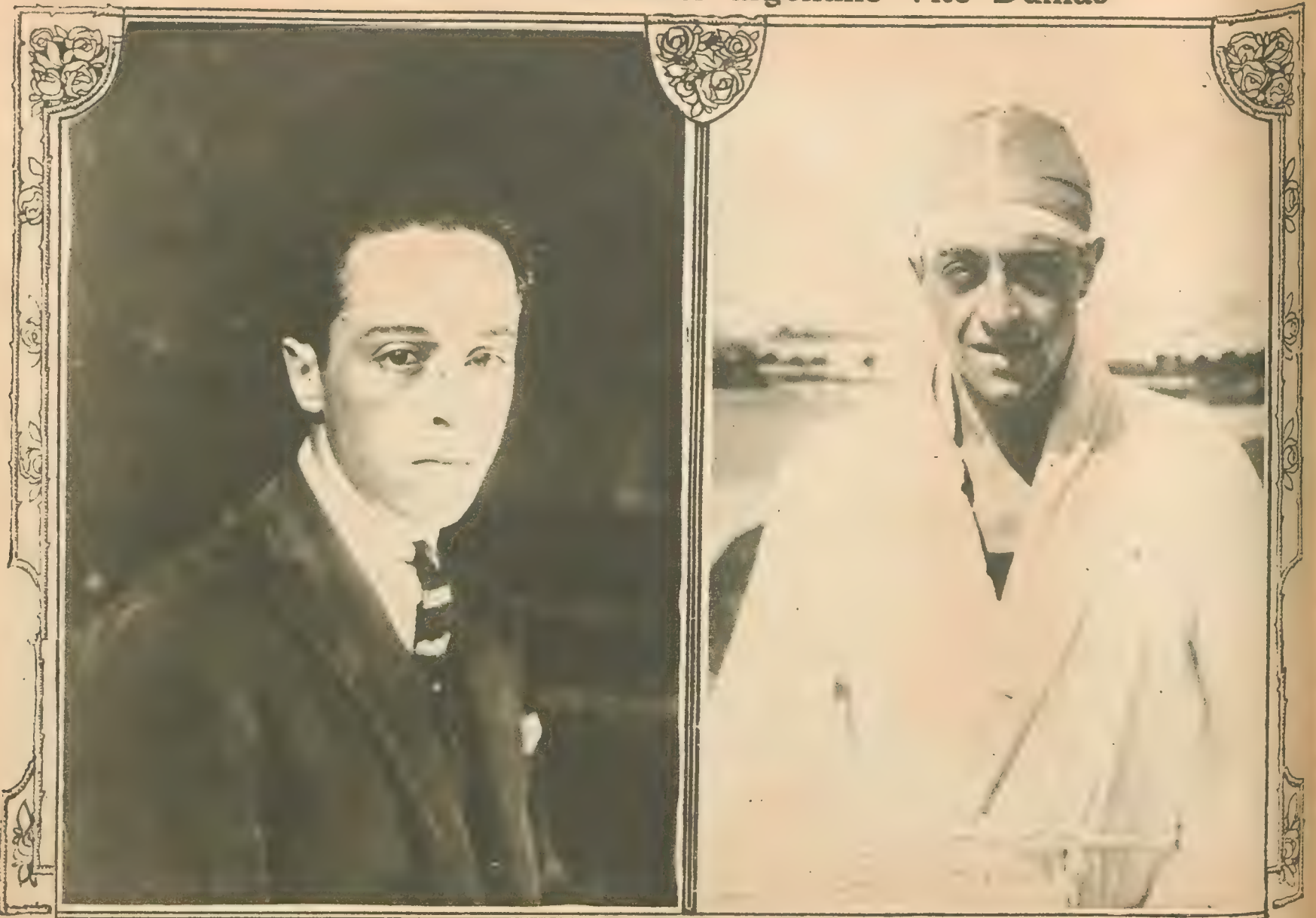
Parte del público que presenció el encuentro de los referidos pugilistas.



QUILMES.—Cacruña ocupado por las señoritas de Buchholz, que obtuvo el primer premio en el corso local.

Fots. Louzán, La Vía y de la Fuente.

El record del nadador argentino Vito Dumas



El nadador argentino Vito Dumas, que batió el record de permanencia en el agua, despojando a Romeo Maciel del título de campeón que hasta entonces detentara. No obstante haber nadado por espacio de 25 h. y 17 m. este record fué superado recientemente por otro nadador argentino, el señor Pedro A. Candioti, que nadó en aguas del Paraná durante 26 horas.



En el momento de arrojarase al agua para llevar a cabo la brillante proeza.



Vito Dumas, nadando.



El intrépido nadador tomando alimento durante el curso de la prueba.

La vacunación obligatoria



Próximo a iniciarse los cursos escolares del presente año, los niños acuden en masa a vacunarse. La proverbial desidia de los padres origina estas aglomeraciones en los locales habilitados a tal efecto.

Niños esperando a que se les seque la sangre después de haber sido vacunados.



Una niña vacunándose. Ciertamente, no puede ser más acertada la medida de que el bello sexo sea atendido por señoritas.



Un practicante revisando a un niño para comprobar si la vacuna ha prendido a fin de otorgarle el certificado correspondiente.



Señoritas encargadas de expender los certificados de vacuna para las escuelas.

Fot. Louzán.

(Ver el texto correspondiente a estas fotografías en la página 8.)

Cómo se podría resolver el problema de la habitación: La construcción de casas baratas debería ser una de las cosas que más preocupara al estado



Vista parcial del pintoresco barrio Cafferata, sobre la avenida Asamblea. Obra de la Comisión Nacional de Casas Baratas, comprende este barrio 160 chalets de 3 y 4 habitaciones, cocina, cuarto de baño, jardín, aguas corrientes, cloacas y luz eléctrica. Construcciones de esta naturaleza — económicas y sanas — contribuirían a contrarrestar el abuso de los propietarios.



Interior de uno de los tantos inmundos conventillos que, afortunadamente, van desapareciendo poco a poco. Estos conventillos que son "pequeños mundos", aparte de ser enormemente insanos y de costar una pocilga un ojo de la cara, constituyen una de las mayores vergüenzas de nuestra floreciente ciudad.



Como debieran realmente ser las casas de vecindad ya que es de todo punto imposible hacerlas desaparecer, dado que la vivienda constituye el más pesado renglón de todos los presupuestos. Previstas de un amplio jardín con aire y con sol, los niños se criarían sanos y hermosos al mismo tiempo que se les podría al amparo de los peligros y vicios de la calle.



El barrio obrero de Nueva Pompeya visto a través de las modestas casitas, compuestas en su mayoría de 2 y 3 piezas, han costado a sus propietarios muchos sacrificios y muchas privaciones, pero han logrado finalmente sustraerse a los altos alquileres y sobre todo a la explotación por las fundaciones, pero sus moradores confían en que algún día, personas influyentes y autoridades a remediar estos males.

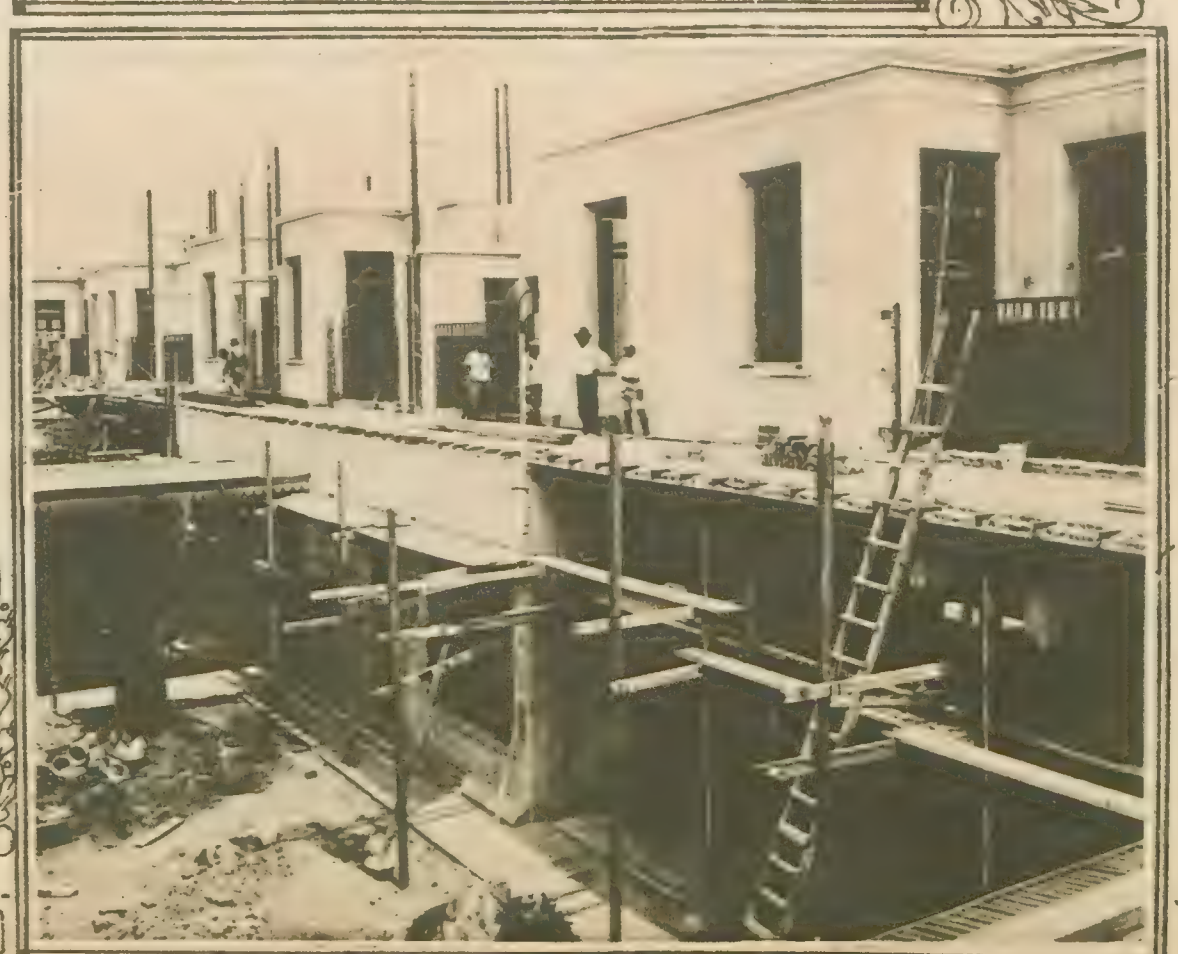


Hasta en las correccionales se introduce el sistema de edificación, lo que, después de todo, es digno de todo encomio por lo altamente humanitario. La fotografía corresponde a la propiedad que la Asociación Tutelar de Menores tiene en el barrio de San José.



Una calle de las casitas municipales, que constan de planta baja y un piso. En la planta baja tienen una salita, el comedor y la cocina y en el piso alto tres cómodas y ventiladas habitaciones. Muy bonitas, muy cómodas y muy baratas, pero — esto es lo lamentable — muy escasas para remediar las necesidades de la clase pobre.

Otro de los tantos conventillos en donde se hacían y vegetan cientos de seres humanos. Afortunadamente, gracias al Estado y a ciertas empresas particulares que se ocupan en la construcción de casas higiénicas y baratas — aunque no con la intensidad que exigen las circunstancias — algún día veremos a la ciudad libre de este baldón.



Un apreciable conjunto de departamentos en construcción que entraña una gran obra social positiva y meritoria. ¿Por qué las autoridades comunales crean leyes transitorias para resolver el difícil problema de la vivienda en vez de dedicarse a la construcción de casas baratas e higiénicas, costando para ello con todos los medios de que generalmente carecen las instituciones particulares?

Notas de Carnaval de la capital y de Lomas de Zamora



CAPITAL. Parte del público que asistió al baile de disfraces y concurso de máscaras organizados por el Círculo Andaluz con motivo de las fiestas de carnaval.



La reina de la fiesta coronada de las tres premiadas en el concurso de trajes de carnaval.



LOMAS DE ZAMORA. -- Palco ocupado por las señoritas de Bassi, durante el corso local.



Las señoritas de Sgavetti desfilando por el corso.



Grupo de los concurrentes al baile de fantasía realizado en el Club Español.

Foto: Louzán y Parisienne.

El último baile de Carnaval en el Club Belgrano



Parte de los concurrentes al último baile de Carnaval realizado en los salones del Club Belgrano.



En los jardines del Club durante uno de los intervalos de la brillante fiesta.



Señoritas que llamaron la atención por los vistosos trajes de fantasía que lucieron.



Otros grupos de asistentes, que contribuyeron a dar realce al festival, con tan buen éxito realizado.

Ecós del Carnaval en Montevideo



Parte de los concurrentes al baile realizado en el Centro Andalúz



Componentes de la sociedad carnavalesca "Libertadores de Africa".



Uno de los palcos del teatro Solís durante los bailes municipales



Murga "Los Ku Ku Klan", que desfiló por las calles de la ciudad.



Coche ocupado por señoritas, desfilando por el corso realizado en el Parque Rodó.



Un grupo interesante de máscaras



Uno de los tantos cocoliches que se destacaron durante las fiestas de carnaval.



Señoritas que llamaron la atención por sus disfraces originales.

Las joyas imperiales rusas en poder de los Soviets

Triste destino de las cosas humanas! Aquellas joyas espléndidas, recamadas pedrerías engarzadas en oros rutilantes, que fueron un día el ornato de la belleza eslava de las emperatrices y el signo aparente de la soberanía imperial de los zares de las Rusias todas, hélas ahí en manos del gobierno de los Soviets, destinadas a mejorar o estabilizar la decadente hacienda del país moscovita.

¿Qué reflexiones podrían hacerse las gemas y los diamantes de la corona, el tan afamado Orloff del cetro imperial que blandieran las manos imperiales de Catalina la Grande, si gemas y diamantes tuvieran, además de sus tornasoladas, acuosas y fulgentes irisaciones, una conciencia reflexiva!

¿Sobre qué pechos turgentes y bellos, en que senos palpitantes de todas las emociones tembló esa gigantesca aguamarina, la mayor del mundo, que tantas bellas emperatrices prendieron en el ángulo de sus corpiños?

¿Qué casco de rubias cabelleras aprisionó en sus redes de estrellas diamantinas la corona de las emperatrices?

¿Quién había de pensar que llegaría un día en que sus poseedores caerían bajo el oprobio de un cuchillo sangriento, desposeídos de la pompa y las magnificencias de la realeza, hundidos en el charco de su propia sangre, y que toda la pompa de jabón de un imperio incommensurable había de venirse abajo, hasta la extrema penuria de tener



esas joyas que son como los resplandores póstumos de un régimen que tuvo sus días de gloria y de magnificencia.

"Las torres que desprecio al aire fueron, a su gran pesadumbre se rindieron", dijo un gran poeta.

Ya han venido los prosaicos tasadores a tasar lo que no tiene precio, pues esos diamantes y esas perlas, esas gemas y esas ascuas incandescentes, ¿son,

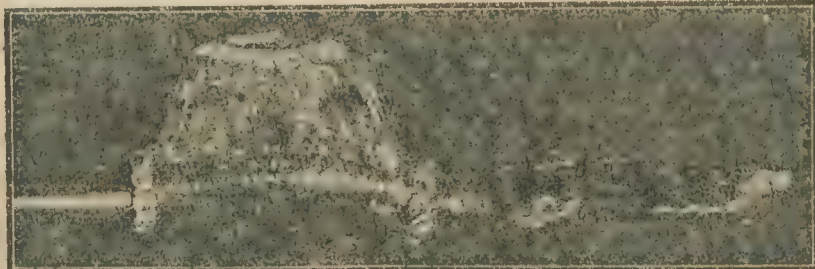
He aquí la famosa corona que tantas veces luciera—acaso con orgullo—el último emperador de todas las Rusias. En poder hoy del gobierno de los Soviets, suponemos se destinará a remediar parte de la miseria que pesa sobre ese maltratado país.



La mayor aguamarina de que se tiene noticias, constituyó una de las mejores galas de la emperatriz.

que apelar a la pignoración en el Monte de Piedad de la Banca Internacional, de aquellos recuerdos cuya enagenación marca la etapa final de la decadencia?

Contemplad, lectores, por última vez,



El cetro de Catalina de Rusia, del que se dice, posee el famoso diamante Orloff.

por su propia naturaleza hechas de luz más que de materia, y por la irradiación de recuerdos que brotan de sus

polígonos innumerables, materia venal

que puede cambiarse por billetes de Banco ni por lingotes de oro?

Pues sí: con el valor de este tesoro se llenarán, por unos breves instantes, las arcas exhaustas de la hacienda pública. Y es probable que, antes de mucho, las fauces inextinguibles de la voracidad burocrática se abrirán de nuevo con un gesto innoble de prosaico famelismo, y entonces, cuando ya no existan sino dispersos y desengarzados, habrá lágrimas para las lágrimas adquiridas de los brillantes de la corona, que desmenuzados infinitesimalmente, lucirán en sus pechos y en sus pendientes las herederas del régimen caído: las hijas de los nuevos ricos.

Todo cae, todo periclit, todo se derrumba por la pendiente de la decadencia. Los dioses se van, los reyes y los emperadores se hunden en la zona sombría de la historia, y los tesoros antiguos y legendarios se descañalan y se desintegran.

Nosotros no juzgaremos ni prejuizaremos ni el pasado, ni el presente, ni el porvenir político de esa gran nación eslava, sometida al crisol de las expiaciones sociales. Pero séanos permitido, por inocuo, derramar una lágrima lírica, sobre la almoneda de esas preciosas



La corona de la emperatriz, de inapreciable valor, por estar compuesta toda de diamantes.

sidades que, de coronas y cetros, augustos, más que por las personas que los utilizaran fortuitamente, por su función y por su simbolismo, van a convertirse en rublos-papel y hacer subir, a lo sumo, en unos centavos no más, la cotización de la divisa rusa.

En los hoteles montados a la antigua en Suecia se cobra a las señoras la mitad del precio que a los hombres en razón de que comen menos.

El baile regional de Irlanda es la "jiga", danza expresiva que tiene muchas variedades.

¿POR QUÉ SER UN DISPÉPTICO SIENDO TAN FÁCIL HACER UNA BUENA DIGESTIÓN?

¿Por qué sufrir de indigestión, gastritis y dispepsia, cuando es tan fácil hacer una buena digestión? Miles de personas que antes sufrían de males del estómago y tenían miedo de comer, gozan ahora de cada comida y toman los alimentos que se les antojan. Usted también puede hacer lo mismo. Vaya a una buena farmacia y adquiera una botella de Magnesia Bisurada. Tome media cucharadita con un poco de agua caliente después de cada comida y así evitará usted los dolores y angustias que sobrevienen; o si el dolor ya ha comenzado, la Magnesia Bisurada lo eliminará en cinco minutos; de lo contrario, se le devuelve su importe con sólo pedirlo. Recuerde el nombre—Magnesia Bisurada—o sea el maravilloso remedio que pone fin a las desazones del estómago.

LA MAGNESIA BISURADA



Marca de Fábrica Registrada

Cómo el Agente logró Detenerlo

"...Hizo funcionar el gatillo por tres veces consecutivas, pero el arma falló, lo que fué motivo suficiente para que el agente pudiera detenerlo, secuestrándole un revólver imitación Colt..."

Las armas baratas nunca ofrecen seguridad. Esto deben tenerlo en cuenta los amigos de la ley y aquellas personas que quieran velar positivamente por la protección de su propia vida y de sus intereses, cuya suerte jamás deberá quedar confiada a las llamadas "imitaciones" Colt, o a las armas que son ofrecidas como de "tipo" o "sistema" Colt.

Solamente los verdaderos revólveres y pistolas Colt son las armas que deben usarse, pues nunca disparan a destiempo, y jamás fallan al apretar el gatillo.

Provéase exclusivamente en armerías o ferreterías de confianza, al adquirir un revólver o pistola COLT.



COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO., HARTFORD, CONN., U. S. A.

La educación del carácter y el problema educacional

Generalmente se considera que en la República Argentina el problema educacional está planteado en la siguiente forma: sobra de elementos intelectuales y de institutos correspondientes, y falta de educación comercial y técnica.

Pero acaso la educación cuya falta es más sensible en la República Argentina, sea la educación del carácter.

Nos citan, por ejemplo, el caso del profesional universitario que una vez obtenido su título se acoge a un empleo público. Exceso de abogados, dicen, y aun de médicos. ¿Es esto evidente? El común de los abogados argentinos vive con holgura y si los médicos fueran tantos, cobrarían mucho menos por sus visitas y consultas. Pero el médico y el abogado que ejercen la profesión no podrán prescindir de luchar, sobre todo en los comienzos; mientras que el que se enquistó en un empleo público limitará su porvenir pero se eximirá de esa condición. Ahora bien, ¿de qué se trata en realidad: de sobra de profesionales universitarios, o de falta de energía combativa?

También nos citan al estudiante secundario, y aun universitario, que abandona los estudios para buscar un empleo en la administración pública o en las oficinas particulares. Ha estado perdiendo el tiempo, nos dicen; ha pasado tres o cuatro años o dos o tres, en el Nacional, y sale del colegio sin servir para nada. ¿Cuanto mejor no le hubiera sido estudiar contabilidad!

Es muy común la creencia de que un muchacho que sale del Nacional no sirve para nada. Sin embargo, no debe servir menos que el que saliendo de cuarto o quinto grado de la escuela elemental se emplea en un escritorio o una casa de comercio, y luego va ascendiendo, en parte porque hace estudios que convienen a su ocupación, y en parte por su contracción al trabajo.

Es el gremio de empleados de comercio y oficinistas son numerosos los jóvenes extranjeros que han llegado en tercera clase y que no tenían ninguna preparación especial. Sin embargo, ellos ascienden. Es que tienen condiciones de carácter, como es el caso común entre los inmigrantes. Sostenidos por un carácter firme, aprenden lo que no sabían, y adelantan.

Si en las escuelas y colegios se cultivara el carácter de los alumnos, no serían tantos los que abandonasen los estudios, pues gran parte lo hacen por librarse del trabajo y del esfuerzo que ellos les exigen; y los que por alguna circunstancia fortuita se viesen obli-

gados a hacerlo, saldrían mejor preparados, y afrontarían la situación con más energía.

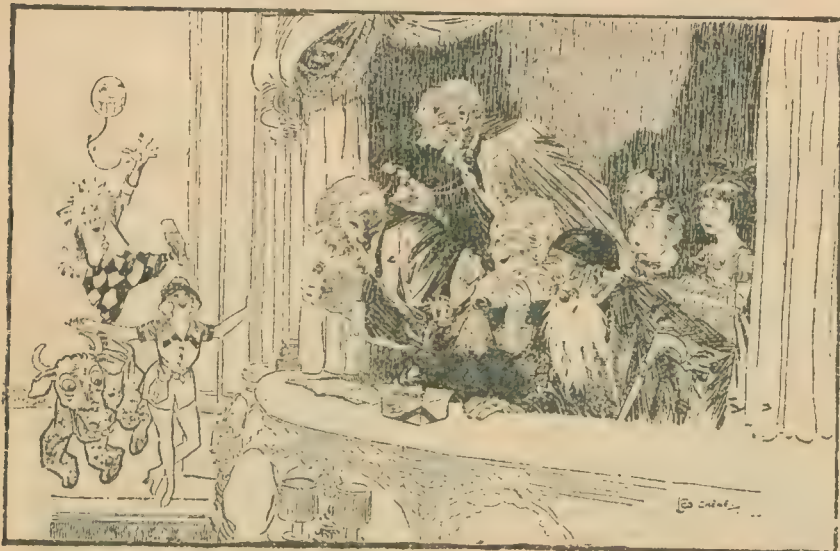
¿Hay sobra de elementos intelectuales y de institutos correspondientes, y falta de educación comercial y técnica? Puede ser verdad lo uno sin serlo lo otro. Puede haber falta de educación comercial y técnica sin por eso haber sobra de elementos intelectuales. Pero, en punto a la educación comercial, tengamos en cuenta que existen numerosos institutos particulares donde muchos empleados se preparan siguiendo cursos nocturnos.

La importancia de la educación del carácter es cosa demasiado averiguada para que nos empeñemos en demostrarla. Pero vemos que entre nosotros no se la tiene en cuenta al tratarse del problema educacional. Créese que éste consiste en desarrollar la enseñanza especial a expensas de la enseñanza general. Ante todo, es erróneo concebir a la primera como antítesis de la segunda. Pero, de todas maneras, la preparación comercial o técnica no es suficiente si quien la posee carece de condiciones de carácter.

¡El proletariado intelectual!, exclaman. Y para remediarlo, se proponen fabricar tenedores de libros y mecánicos. He aquí un pensamiento antiguo que ha degenerado. Pellegrini creía, al ver a tantos jóvenes de familias ricas que seguían carreras universitarias para obtener un título decorativo, que era mejor encauzar a esa juventud hacia la vida del trabajo y de los negocios. De otra manera, iban a esterilizar su vida y su patrimonio, en perjuicio personal suyo, en el de su clase social y sobre todo, en perjuicio del país. Porque eso quería decir la pasividad de los capitales más puramente argentinos.

Realizar el pensamiento de Pellegrini, convertir a los jóvenes de abuelo y de fortuna en capitanes de los negocios, sería realizar una gran obra. Pero combatir el "proletariado intelectual" fabricando mecánicos y carpinteros, será, si se descuida la educación del carácter, hacer proletarios manuales en lugar de proletarios intelectuales. Así como no basta poseer un título universitario, tampoco basta tener un oficio. Debe suponerse que al dar a un hombre un oficio se pretende convertirlo en un elemento útil a la sociedad y a sí mismo. Pero si carece de carácter sólo servirá para ganarse malamente el pan de cada día, y acaso sea uno de los que vayan a engrosar las filas de los simuladores del trabajo.

LO QUE SE VE EN EL CIRCO



La segunda niñez o la "matinée" infantil.

El color azul aleja a las moscas. Se ha notado que estos insectos no penetran en las habitaciones cuyas puertas tienen vidrios de ese color, alejándose igualmente de las luces cuyas pantallas son azules.

Entre las últimas innovaciones que han obtenido patente, figura un aparato que, aplicado a las máquinas de coser, abanica y somete a un masaje higiénico al obrero o la obrera mientras cose.

La bebe todo el mundo



La bebida higiénica que se toma en todas partes

UNICOS IMPORTADORES:
MOSS y Cia. Ltda. S. A.
BUENOS AIRES

MIGNON y MI CARIÑO

Son las Aguas de Colonia mejores del mundo.

USARLAS ES ADOPTARLAS

PRECIOS PARA LA CAPITAL Y PROVINCIAS

Agua de Colonia MIGNON, 1/2 litro...	\$ 5.60	\$ 6.20
" " " " 1/4 " "	4.10	4.50
" " " " 1/8 " "	2.80	2.80
" " " " 1/16 " "	1.30	1.40
Loción MIGNON, 1/4 litro...	4.20	4.50
Polvo " " " " " "	2.10	2.10
Agua de Colonia MI CARIÑO, 1/2 litro...	7.50	8.20
" " " " 1/4 " "	5.00	5.40
" " " " 1/8 " "	3.00	3.30
Loción MI CARIÑO, 1/4 litro...	4.50	4.80

GRATIS

Mediante el envío de \$ 0.50 para gastos de encomienda, remito un frasco conteniendo 50 gramos de Agua de Colonia "Mignon" o "Mi Cariño", o una bolsita con polvo de arroz del mismo contenido y de los mismos perfumes en calidad de prueba.

Pedirías en todas las Farmacias, Tiendas y Peluquerías

E. NOGUES

Depósito general: CARLOS PELLEGRINI, 559 U. T. 1844, Rivadavia Buenos Aires



¿Se siente Vd. enfermo?

Si está Vd. débil y extenuado, si las funciones de su organismo son irregulares, si le abandona la memoria y sus nervios están gastados,

No Sufra más.

Recurra hoy mismo al poderoso tónico, nervino, nutritivo y reconstituyente

DINAMOFERRIN FLINDT

Enriquece la sangre, tonifica los nervios y el cerebro y robustece los músculos. Contiene el hierro que la sangre necesita, fósforo, estricnina, coca y kola.

ES FACIL DE TOMAR SU SABOR ES AGRADABLE En venta en todas las farmacias a \$ 3.20 c/u.

DROGUERÍA AMERICANA Bmé Mitre, 2176 Buenos Aires Envíenos \$ 0.20 en estampillas y recibirá el interesante libro "Las enfermedades más comunes".

ROSEDAL Jabón para teñir NO FALLA NUNCA

Jabón para teñir "ROSEDAL"

No es simple anilina ni un compuesto de dudosos resultados al teñir, es una composición moderna que consiguió que cada jabón lleve los mismos ingredientes que usa toda buena tintorería, tiñe y lava con tanta perfección como la mejor tintorería, sin fallar nunca, colores firmes y brillantes, económico y fácil uso. Premiado en la Exposición de Barcelona y Milán 1922. En Farmacias, a \$ 0.80. Con.: E. Bonet, G. Urquiza, 1461, Bs. As.

Las primeras lágrimas

Parecía mentira y, sin embargo, era verdad; una verdad increíble, pero no por eso imposible. Fernando Sobral no había llorado nunca, no sabía qué placer era ese de deshacerse en lágrimas para desahogar los tormentos del corazón.

Y no era porque Fernando Sobral no hubiera tenido ocasiones de llorar. Muchas veces debió llorar; muchas veces quiso llorar, pero no pudo. Le fué imposible. Las fuentes de sus ojos parecían haberse secado, acaso de haber llorado mucho cuando niño, porque mientras fué niño, según siempre le dijeron, había sido un llorón inconsolable; pero un llorón sin lágrimas, que fué precisamente, lo que no le dijeron nunca...

Lo que más le amargaba no era en sí el hecho de no poder desahogar su corazón como lo hacían los demás hombres; su verdadero, su mayor martirio era el concepto que inspiraba a cuantas personas le trataban, que le atribuían un corazón duro, incommovible, despiadado. Y sin embargo, cuán blando tenía el corazón, cuán fácilmente se conmovía de la desgracia ajena y cuánto amor y sacrificio ponía en remediarla... Pero eran un amor y un sacrificio tan fríos a primera vista, que más parecían convencionales que espontáneos y sinceros.

El había visto morir a su madre y a los dos hijos que el matrimonio le había deparado; aquella buena madre que se había sacrificado por él toda la vida y aquellos hijos que constituían toda su alegría y toda su felicidad.

La muerte de su madre, inesperada, oscura, fué el primer gran dolor de toda su vida; dolor que debió disolverse en lágrimas como todos los grandes dolores, pero que no arrancó una sola lágrima a sus ojos. Sin embargo, impotente para llorar, Fernando Sobral olvidó pronto aquel gran dolor. A ello contribuyó su filosofía extraña, pero, a pesar de todo, cesa y moral. Lógicamente, o él debía sobrevivir a su madre pasando por la dura prueba de verla cerrar los ojos para siempre, o su madre debió sobrevivir

a él, correspondiéndole a ella, entonces, aquel profundo dolor... La cosa, ciertamente, no tenía otra solución. Además, ¡oh, egoísmo humano!, su madre ya había vivido lo suficiente y por ley natural debió morir antes que él...

En cuanto a sus hijitos, la cosa variaba de aspecto, aunque en realidad

ahogarse, una vez más se secaron en su corazón, abrasándole, devorándole la vida...

Muertos sus hijos, la vida común de Fernando Sobral y Julia Santisteban, su esposa, se hizo de todo punto im-



...muchas veces quiso llorar, pero no pudo.

ofrecía la misma reflexión. O debía él ver morir a sus hijos o sus hijos debían verlo morir a él. Pero como él llevaba vivido ya lo suficiente, por ley natural a él debió corresponder el dolor de morir, y no fué así. Tampoco él pensó en tal cosa, y a buen seguro que habría dado su propia vida por salvar las de sus hijitos.

Y aquellas lágrimas que entonces debió verter, que deseó verter para des-

sibir. Había variado de tal suerte el carácter de ambos, que la cosa más nimia servía de base para las más acaloradas disputas.

—Un día, al llegar a casa, no me encontré más—repetía ella, iracunda, clavando en los ojos de Fernando los fríos puñales de sus ojos.

—Y ese día será el más feliz de mi vida—le respondía él entonces, conteniendo a duras penas unos deseos infinitos de estrangularla que parecían devorarlo...

Pero las cosas no pasaban de ahí...

Un día, sin embargo, Julia cumplió su amenaza. Al regresar Fernando de la oficina, halló la casa solitaria y fría. Ni el perro fiel y cariñoso le salió al encuentro ladrando de júbilo por el regreso de su dueño...

Esto, naturalmente, heló la sangre en su corazón...

Y entonces, sin querer, sin darse cuenta, sin mayor motivo, acaso, rompió a llorar amargamente, y lloró hasta agotar aquel caudal de lágrimas que hervía en el fondo de sus entrañas...

José M. BRAÑA.

El agua explosiva

Que el vapor de agua recalentado posee una enorme potencia de expansión susceptible de transformarse en un explosivo formidable, es un hecho que no debía ignorar nadie. Y sin embargo, a cada momento en la práctica industrial corriente se ponen al fuego, sin asegurarse de que no contienen agua, piezas metálicas que han estado expuestas a sufrir infiltraciones. Si por consecuencia de imprudencias tan poco excusables, ocurre una desgracia, las víctimas no pueden echar la culpa más que a sí mismas.

El peligro que señalamos no es imaginario. Una información lleva a cabo recientemente ha demostrado que son muchos los obreros que ponen inconscientemente al fuego piezas de fundición, sin asegurarse previamente de que dichas piezas no contienen cavidades en las que puede haber penetrado el agua por cualquier grieta.

El accidente puede no llegar a producirse bien porque el caldeo sea escaso, bien porque las paredes de la cavidad sean bastante fuertes para resistir la presión del vapor, pero el peligro existe.

La información a que nos referimos se hizo precisamente a consecuencia de una explosión que ocasionó la muerte de un hombre. El hecho ocurrió en Ludgershall en un taller de reparación de locomotoras. Para componer un pistón fué preciso calentar una pieza, que encerraba bastante agua en unas cavidades ignoradas, y no obstante el grueso del metal (unos 10 centímetros), a los ocho minutos explotó el pistón como una granada de cañón.

En estos casos, la prudencia es la madre de la seguridad.

VINOS TIRASSO
LA GRAN MARCA ARGENTINA

Comparados imparcialmente con los mejores de etiqueta extranjera, la selecta variedad de tipos de VINOS TIRASSO, constituye por los grandes méritos de su elaboración, un timbre de honor para la Industria Argentina.

VIÑEDOS Y BODEGAS "SANTA ANA" MENDOZA

Casa Central:

847, SARMIENTO, 847
Buenos Aires



"Yo comprendí que eras hombre de temple para triunfar"

Detrás de cada hombre que está al frente de los negocios y es perseverante en su vida, está el amor sincero de alguna mujer.

Algunas veces es la cariñosa y esperanzada madre quien le inspira el deseo de lograr el más franco éxito.

Otras veces es la novia que le cree de todo corazón.

Pero, con mayor frecuencia, es la paciente y resignada esposa quien enciende la chispa de la ambición que nace en usted y le impulsa a resolverse a convertir en realidad ese sueño de una MEJOR POSICION, tanto tiempo acariciado. Hoy—no mañana—es el día en que usted debe dar su primer paso hacia el porvenir, inscribiéndose para ello en uno de los cursos por correspondencia que enseñan las ESCUELAS INTERNACIONALES y, en poco tiempo, verá el resultado de su pequeño esfuerzo, si se compara con los incalculables beneficios que le aportarán a usted y a los suyos. Corte y remita hoy este cupón.

ALGUNOS DE LOS CURSOS QUE ENSEÑAMOS POR CORRESPONDENCIA:

Ingeniero Mecánico
Perito Mecánico Electricista
Maquinista Montador
Manejo de Locomotoras
Tenedor de Libros.—Idiomas
Perito Mecánico
Matemáticas y Dibujos
Construcción de Máquinas
Ingeniero de Ferrocarriles
Topógrafo-Perito en Publicidad
Perito Electricista
Perito en Tracción Eléctrica
Director de Centrales Eléctricas
Instalador Electricista
Mecanografía — Taquigrafía
Jefe de Contabilidad
Viajante de Comercio

Escuelas Internacionales

(International Correspondence Schools)
AVENIDA DE MAYO, 1396 — Bs. Aires
Scranton — Nueva York — París —
Londres — Madrid — Habana.

Nombre
Dirección
Localidad y F. C. M. A. 4129



La página de los lectores

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjanse bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Mi mayor felicidad sería que me dieran de baja pronto, para volver para siempre al pueblo de Tornquist en donde se encuentran mis queridos padres y hermanos.—*Un Marinero*.

Sería que en el centro de mi solitario jardín se posara una bandada de pájaros cantores, y que con sus mil agudos gorjeos me despertaran de una vez del sueño largo y penoso en que dormito...—*Siempre vivo*.

Mi mayor y única felicidad consiste en que mis dos hermanitas mayores se casen pronto para quedar yo como la única inmadura de mis padres y ver satisfechos mis endemoniados caprichos.—*Rubiecita Starens*.

Mi mayor felicidad sería adueñarme del corazón de una hermosa rubia de ojos azules cuya fisonomía deja traslucir el encanto de su bondad.—*El de mirada profunda*.

Mi mayor felicidad sería tener noticias de mi inolvidable padrino Armando Bossini. Si sus ojos se posaran sobre estas líneas le ruego escriba a—*Armando A. Momo, Santa Isabel, F. C. P.*

Mi mayor felicidad sería tener la edad suficiente para que mi padre me dejara casar con el hombre que amo.—*La piba L.*

Mis más infinita felicidad sería ser amada por un simpático joven cuyo mirar profundo y atrayente ha cautivado mi joven corazón.—*Angelita*.

Mi mayor felicidad sería ser amado por una joven que toque el violoncelo, pues es el instrumento que más me seduce.—*Oriental*.

Mi mayor y única felicidad consistiría en ser correspondido por una encantadora y atrayente morochita de 15 a 16 años, de regular estatura, más bien baja, de carácter alegre y que ame el baile y los paseos.—*R. V. P.*

Mi mayor felicidad sería ser correspondido por una joven de 16 a 17 años, gordita, de cutis blanco y de pelo negro, cariñosa, amante del hogar y que quiera mucho al que ha de ser su eterno y fiel compañero.—*J. M. hijo*.

Mi mayor felicidad sería que una divina y encantadora jovencita correspondiera al tan grande y sublime amor que la profeso.—*Suarese*.

Mi mayor felicidad sería que el simpático morochito, de ojos muy negros, que tuve el placer de conocer accidentalmente, no se olvide de mí.—*Chica tujanense*.

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

El ideal que se ha forjado mi mente es una simpática morochita, de regular estatura, de ojos castaños, y melinita negra.—*Un enamorado*.

Mi ideal es una hermosa rubia de 19 años, sus ojos han sido para mí un constante martirio; yo los buscaba y ellos rehusan mirarme.—*Resentido*.

Mi ideal lo constituye una simpática chica.—*A. Tamburi*.

Mi ideal soñado es una chica de 22 a 23 años, morochita, de ojos chicos y saltones, para que así pueda dominar el ser que más le quiera.—*Desesperado*.

Mi ideal lo constituye una morocha de 25 a 30 años, que sea honesta y trabajadora.—*Rubio X*.

Mi ideal es una joven, alta y delgada, de ojos grandes y cabellos castaños, que deteste la coquetería y que sepa amar al que ha de ser su eterno compañero.—*S. L.*

Mi ideal es una morocha de ojos grandes, alta, que a despertado en mi corazón un amor puro y sincero.—*D. G. Gomita*.

Mi ideal lo constituye una joven de 15 años, de cabellos de oro y ojos de cielo, cuyas miradas ardientes despertaron mi corazón.—*Alfredo G.*

Es una simpática morochita que toca admirablemente el piano.—*Morochito que la adora*.

La mujer que constituye mi ideal, es una simpática rubia, de ojos negros, humilde y de nobles sentimientos, que le guste el baile, la música y las flores.—*Desterrado*.

Mi ideal lo constituye una simpática chica, morochita, con ojos grandes, de 17 a 20 años, delgadita, que tenga un poco capital y una carita de ángel, y que además sea amante de la música y del hogar.—*Rubio alemán del Paso Peñalba*.

¿Mi ideal? Sería una chica de unos 18 a 19 años, simpática y de ojos fascinadores, labios encarnados, silueta encantadora y que tenga una dote (por lo menos) de cien mil pesos.—*Nucveju-liense*.

El ideal que mi mente ha forjado es una chica de graciosa sonrisa y dulce mirada.—*Delfin*.

La joven que constituye mi sueño, es una chica de tez blanca, ojos y cabellos negros, más bien alta y sobre todo elegante.—*E. L. R.*

El ideal que mi mente se ha forjado es una simpática morochita de regular estatura, de 17 años, cuya mirada fascinadora supo cautivar mi joven corazón.—*Panadrito de Lumb*.

Mi alma sueña con un alma hermana reflejada en unos ojos verdes oscuros; que me quiera con un amor puro; y a la verdad que no la encuentro, aunque yo sé que existe. ¿Por qué no sales a mi encuentro, dulce amiga? Para ti son mis cantos, mis risas y mis lágrimas. En mis sueños te veo, tan buena, tan buenita, que ha veces dudo que mi ideal pueda encarnarse en mujer alguna. ¿Verdad, que vendrás hacia mí, alma deseada?—*Paul de Malabán*.

Mi ideal lo constituye una simpática rubia, de estatura regular, que tiene dos hermosos luceros por ojos.—*Orgullo*.

Mi sueño dorado lo constituye una chica angelical de unos 16 años, de mirar profundo, la que ha cautivado por completo mi joven corazón.—*Domingo*.

Mi ideal lo constituye una chica de 16 a 17 años, de ojos grises, cuya primera mirada cautivó mi corazón.—*Uno que viajaba en tren*.

Mejore La Apariencia Del Hogar Con Nuevos Colores

GENERALMENTE después de limpiar la casa, todo se ve desteñido y viejo.

Las cortinas, las fundas de los cojines, los cubresofás y muchos otros artículos de la casa, pueden renovarse uniéndolos con Anilinas Colorite Para Tejidos. Las Anilinas Colorite Para Tejidos dan maravillosos resultados, a poco costo. Simplemente siganse las instrucciones incluidas en la cajita. Se venden en cajitas de 4 y 8 tabletas, en todas las Farmacias, Ferreterías y Tiendas. Precio de venta: Tamaño chico, \$ 0.50 grande... 0.75

Carpenter-Morton Company, Boston, Mass. Representante, Mayon, Limited, 1245 Avenida de Mayo Buenos Aires

ANILINAS Colorite PARA TEJIDOS

Las Tablettes Colorite No manchan las manos Se disuelven inmediatamente Son de fácil uso No ensucian No causan molestias Producen los mejores resultados



Si aún no conoce usted

la deliciosa exquisitez de los productos de la

PERFUMERIA MENDEL

vale la pena de que pruebe cualquiera de los extractos ANITRA, MARLISE o SI TU VOULAIS...!, en la seguridad de que, si es temperamento refinado y siente inclinación por los perfumes sutiles, delicados y de evidente buen gusto, no podrá prescindir, en adelante, del uso habitual de estos selectos artículos.

MENDEL y Cía.

Bs. As.—Guardia Vieja, 4439 Montevideo.—Cerrito, 673

SEÑORAS: Por sólo \$ 0.45 vendemos, a título de reclame, un lindo perfume de cristal, con cierre de metal y tapón con espiga para aplicar la esencia, propio para cartera o bolsillo, y lleno de cualquiera de los riquísimos y delicados extractos ANITRA, MARLISE o SI TU VOULAIS...! de la PERFUMERIA MENDEL. Enviando \$ 0.20 más, se remitirá por correo, certificado.

Guardia Vieja, 4439

MENDEL y Cía.

Buenos Aires

URINARIAS : "Obras son amores"

(AMBOS SEXOS)

y no buenas razones" dice la antigua sentencia que, en resumen, no significa otra cosa que el más viejo aún aforismo latino "res non verba"—hechos, no palabras.—Y ambos expresan, sin duda alguna, una verdad concluyente y clara. Decir que lo blanco es negro es tan fácil como inútil: lo blanco continuará lo mismo siendo blanco.

Pierden, pues, el tiempo quienes se entretienen—seamos suaves en los términos—en afirmar que los CACHETS COLLAZO—ANTIBLENORRAGICOS—son ineficaces en el tratamiento de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, orquitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas), vaginitis, metritis y otras enfermedades análogas de uno y otro sexo. Manifestaciones de ese género no son sino BUENAS RAZONES, palabras simplemente que, ante los hechos, ante las obras, ante la realidad de innumerables enfermos que han recuperado la salud de un modo completo gracias al empleo de los Cachets Collazo únicamente, carecen en absoluto de valor.

Y los afectados de alguno de los males antes nombrados, harán bien en desechar esas frases totalmente huecas y acogerse a las pruebas: que el Dr. García Collazo puede darselas bien cumplidas poniendo a su disposición muchos centenares de cartas de personas que han sanado con sus cachets y por espontánea voluntad así lo declaran.

Los productos Collazo se venden en todas las buenas farmacias del país. Depósito en Buenos Aires: DROGUERIA AMERICANA

Preparados por el Dr. ANGEL GARCIA COLLAZO, Químico-Farmacéutico argentino y doctor por la Universidad Central de Madrid, en sus laboratorios de Rosario, calle CORDOBA N.º 884.

Azúcar COLLAZO

Purgante o laxante según cantidad. Tiene igual sabor que el azúcar común y puede tomarse como éste, solo o mezclado con té, leche, etc.

Poción Tónica Depurativa COLLAZO

Indicada en todos los casos de debilidad, anemia, clorosis, falta de desarrollo, irregularidades en las señoras, etc., etc.

Un interesante librito relativo a las enfermedades de las vías urinarias—ambos sexos—y a los específicos COLLAZO se remite gratis y franco a quien lo solicite.

Estudie por correo

en su propio hogar, aprovechando los ratos desocupados y aumentará de sueldo, cualquiera de estas carreras: CONTADOR PUBLICO, TENDERO DE LIBROS, CALIGRAFO, CORRESPONSAL TAQUIGRAFO, PERITO MECANICO Y ELECTRICISTA, PROCURADOR, VENDEDOR, CHAUFFEUR, INGLÉS, FRANCÉS, DIBUJO TECNICO Y ARTISTICO y también AVICULTURA, ARITMETICA, ORTOGRAFIA, cuyos cursos puede aprender en las acreditadas ESCUELAS COMERCIALES POR CORRESPONDENCIA, Avenida de Mayo, 1180, Buenos Aires, una institución de reconocida seriedad con 13 años de antigüedad. Pida informes hoy mismo a dichas escuelas, indicando lo que desea aprender, y se le enviarán gratuitamente amplios folletos y pruebas positivas de la buena enseñanza que ofrecen. Escriba ahora mismo. No espere mañana.

Muestra Gratis

de la única

Gomina Británica

para peinarse regala la Farmacia Británica Brancato.

716 Florida, Buenos Aires

Aceite Cuvillas

Puro de oliva



El de primera presión

Importadores:
Naredo Cuvillas & Cia.
Emé. Mitre 2010-Bs. Aires

El uso indiscreto de los jabones echa a perder la cabellera

Si quiere usted conservar su cabellera, tenga cuidado con el uso de los jabones. La mayoría de los jabones y shampús preparados contienen demasiado álcali. Este deseca el cuero cabelludo, haciendo el cabello frágil y quebradizo.

Lo más prudente es adoptar como medio de limpieza el aceite de coco Mulsified, que es puro y absolutamente inofensivo, y que supera en eficacia a los jabones más costosos o cualquier otra cosa que Ud. pueda usar.

Una o dos cucharaditas limpian perfectamente el cabello y el cuero cabelludo. Póngase en una tasa con un poco de agua tibia unos dos o tres cucharaditas de Mulsified. Mójesse sencillamente el cabello y frótelos con esté. Produce una espuma rica y abundante, la cual se enjuga fácilmente quitando hasta la última partícula de polvo y caspa. El cabello se seca rápida y uniformemente haciendo flexible el cuero cabelludo y el pelo fino, sedoso, lustroso y ondulado.

El aceite de coco Mulsified puede obtenerse fácilmente en cualquier botica, drogueria, perfumeria o peluqueria. Es muy económico, pues bastan unas cuantas onzas para toda una familia durante meses. Cuidase de las imitaciones. Exijase que sea Mulsified fabricado por Watkins.

WATKINS
MULSIFIED
ACEITE DE COCO CHAMPU



Linimento de Sloan
Para Golpes y Torceduras

La página de las curiosidades

Un perro eléctrico "sin hilos" que sigue a su amo, gruñe cuando se le manda que lo haga, viene si le llama y echa miradas encendidas a los intrusos, sin poder morder, es la última invención americana. El cuerpo del animal contiene un aparato de telegrafía sin hilos, un motor propulsor, una sirena eléctrica y magnetos.

Los camellos inspiran a los caballos un sentimiento de horror y de disgusto.

Una de las explosiones más espantosas que se recuerdan ocurrió en una fábrica de explosivos situada a 90 kilómetros de Chicago. Se quemaron 209 toneladas de dinamita y 30.000 barriles de pólvora. Un pueblecito situado a dos kilómetros del lugar quedó convertido en ruinas.

La estrella de sexta magnitud llamada Groenbridge se mueve en el cielo con una velocidad de 240 kilómetros por segundo, llevándose el premio en la formidable carrera eternamente corrida por los astros.

En muchos sitios donde abundan los limones, se usan estos en lugar de jabón. En la India inglesa, hombres y mujeres exprimen un limón en el agua para lavarse, quedando el cutis suave y perfectamente limpio.

Suecia es el país donde ocurren más casos de hidrofobia. Anualmente mueren de tan terrible enfermedad 282 personas de cada millón.

En la punta de tierra que mira al estrecho de Magallanes, se ve una roca que avanza hacia el mar y que parece el brazo de un ciego con el puño cerrado. Ha recibido el nombre de "Puño acorazado", designación bien apropiada pues, los buques impulsados por las olas y el viento contra su mole, reciben formidable puñetazo del coloso guerrero de piedra.

Existe en Francia un cuerpo especial de cazadores de lobos compuesto de cien "lieutenants de la louteterie" que llevan vistoso uniforme y disfrutan de ciertos privilegios, muy solicitados.

LOS GRANDES "MAGAZINES"



Caballero.—Quisiera comprar un revólver.
Vendedor.—Segundo piso izquierda: sección juguetería.

Un muchacho inglés que había huido de su casa a los trece años, y del cual no había vuelto a saberse por haberse dedicado a la marinería, se encontró, durante la pasada guerra, con su padre en un hospital. Ambos habían sido heridos el mismo día en el frente occidental.

A muchos animales disgusta la lluvia, pero ninguno, excepción hecha de la ardilla, construye cobertizos para guarecerse.

Las compañías ferroviarias de Australia gastan todos los años unos 500 mil francos para quitar la hierba que crece en las vías.

El maíz forma una gran parte del alimento de muchos pueblos. Se come en forma de bollos, funche, arepas, polenta, etc. En Rumania fabrican con harina de maíz, la mamaliga. En Europa occidental se encuentra este producto con el nombre de "remoína dorada", substituyendo a la harina de trigo en la fabricación de pan.

Los naturalistas de Queensland llaman "los doce apóstoles" a unas aves de Oceanía que se reúnen siempre por docenas sin darse jamás el caso de ver ni más ni menos. Anidan de a doce en el mismo árbol y viven juntas en ese número.

La ciudad más grande de América del Sur, es Río de Janeiro. Se alza en el lado occidental de la bahía del mismo nombre, puerto natural más magnífico del mundo.

En la India se emplea mucho como alimento el lirio acuático que es muy rico en fécula y tiene sabor parecido a la castaña.

Cualquier hombre de buena salud puede soportar un peso de 118 kilos con las manos y en los hombros un fardo de 145 kilos.

La calvicie es para las mujeres de Tacopia signo de belleza y por lo tanto ninguna se considera en condiciones de inspirar amor mientras conserva cabellos.

Los abanicos usados por las personas de la corte japonesa, se llaman "agi" son plegables y tienen flores pintadas. Van atados con una cinta de seda blanca. Las familias de la alta nobleza tienen cada cual una flor distinta.

Las mujeres necesitan, por término medio, una décima parte menos de alimento que los hombres.

En Corca se considera a los hombres solteros como muchachos aunque lleguen a centenarios.

Según un censo reciente la familia más numerosa de la tierra es la de Merg Ju Shih. Se compone de sesenta y seis miembros que viven todos bajo el mismo techo.

Una revista inglesa asegura que el mal genio de las personas es debido al consumo de carne en la alimentación.

¿QUIERE Vd. UNA ALHAJA GRATIS?

Compre una caja de Polvo Grasoso "FIORE MIO" y dentro encontrará con toda seguridad una preciosa ALHAJA

AROS, ANILLOS, COLLARES, PENDANTIFES, PRENDIDORES, PULSERAS, ETC.

A \$ 2.00 LA CAJA EN LA CAPITAL EN EL INTERIOR \$ 2.30

En venta en las Farmacias, Droguerías, Tiendas, Perfumerías, y en todas partes.

Acordeones "PIEMONTE"

voces de acero
modelos de STRADELLA

A PIANO, SEMITONADOS, CROMATICOS Y DIATONICOS
Desde \$ 15.-

Solicite gran catálogo ilustrado N.º 26

CASA AMERICA
STAHLBERG & RIGOTTI
CASA AMERICANA
Av. de Mayo, 979 - Buenos Aires

Adios, Callos! Dice "Gets-It"



Los Callos Huyen cuando son tocados con "Gets-It." Como una esponja embebe el agua, "Gets-It" absorbe todos los dolores.

"GETS-IT"
es el original extractor de callos. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A.



Unicos Representantes:
MENDEL & Cia.
Guardia Vieja, 4439 Buenos Aires

La Asistencia Pública no está a la altura de Buenos Aires

El orgullo porteño de sobresalir en todas las cosas está muy lejos de revelarse en el servicio de Asistencia Pública. Buenos Aires no está, en punto a esto, a la altura de sí mismo. Es una de las primeras y más modernas ciudades del mundo, y sin embargo su servicio de Asistencia Pública presenta grandes deficiencias de color provinciano, y por añadidura de un provincianismo criollo.

La falta de gasa o de agua oxigenada en los hospitales, y el tener que comprar estas cosas los mismos pacientes, es un hecho tan ridículo que uno se pregunta si estamos en Buenos Aires, una de las ciudades más opulentas del mundo, o en Pago Chico, o en alguna de esas localidades de provincia, de alma oriental y musulmana. Nos asegura un médico que las cosas han variado un poco en estos últimos años, que tal vez ya no falte gasa ni

agua oxigenada, que por lo menos, esto ya no es crónico como lo era no ha mucho, pero que de todas maneras, y en punto a otros elementos, los hospitales se desenvuelven dentro de una penuria franciscana.

Los diarios citaron recientemente el caso de un obrero de trilladora que había llegado herido a la estación del Retiro, con una mano casi destrozada, y que padecía atroces dolores. Tuvo que permanecer en la estación más de dos horas, aguardando la ambulancia que había de conducirlo al hospital. No nos causó mucha extrañeza el caso. Hoy las ambulancias de la Asistencia Pública andan a paso de tortuga. Uno la llama urgentemente; pasa el tiempo, pero la ambulancia no llega.

En Buenos Aires hay que reorganizar por completo el servicio de Asistencia Pública, empezando por dotarlo de los recursos debidos, y concluyendo por edificar hospitales nuevos y modernos en reemplazo de los vetustos y antiguos. Y entretanto, la dirección de la Asistencia debe practicar una investigación acerca del funcionamiento de los servicios tal cual son actualmente. Porque muchas deficiencias, como esa de las ambulancias, que parece que se quedan a mirar las vidrieras por el camino, no se explican por la falta de recursos. Es cuestión de diligencia del personal.

Esa investigación debiera ser muy completa y minuciosa. Hay en la Asistencia Pública médicos que la consideran muy necesaria. Por supuesto, lo más serio no sería el caso de las ambulancias que hemos citado como síntoma y ejemplo. Tienen la convicción moral de que ciertos servicios funcionan en condiciones muy irregulares, tal vez en perjuicio de la salud pública. Les hemos preguntado por qué no elevaban una denuncia a la dirección de la Asistencia. Nos han respondido que por tratarse de hechos cuya prueba no está en sus manos, y porque correrían el riesgo de arrojar sombras sobre la rectitud de colegas que muy probablemente son víctimas de fraudes debidos a su personal subalterno.

Comprendemos muy bien la prudencia de esos médicos, y creemos que no sería tomando a nadie por cabeza de turco y promoviendo en torno suyo un escándalo susceptible de injustas y mortificantes repercusiones, como mejor se subsanarían las cosas. El deficiente funcionamiento general del servicio de asistencia pública requiere una investigación y estudio que permita formarse un juicio sólidamente fundado sobre sus causas y remedios, y establecer, cuando este fuera el caso, responsabilidades bien deslindadas.

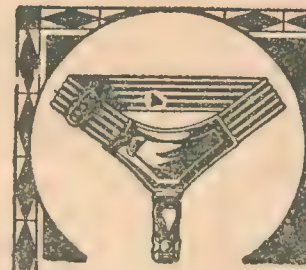
Pero no olvidemos que después de hecho todo lo humanamente posible por el funcionamiento de los servicios de la Asistencia pública, aun faltaría desarrollarlos y montarlos a la altura de las necesidades y de la importancia de una ciudad que cuenta entre las primeras capitales del mundo. Esto es un deber para con la misma civilización.

Desde hace muchos años la Asistencia Pública de Buenos Aires nos viene entreteniéndolo con disculpas. Como en el interior faltan hospitales, acuden aquí los enfermos de allá, y así no es extraño que se carezca de camas. Es exacto. Pero eso no explica la venerable antigüedad de los edificios de los hospitales. Y a buen seguro que si hubiéramos procurado estar al día en materia de edificación hospitalaria, los hospitales fueran tan grandes y tan cómodos que no faltarán camas.

La población de Buenos Aires es hoy el doble de lo que era hace veinte años, y los problemas de la salud pública se han complicado en cantidad y variedad. La Asistencia Pública no ha seguido el crecimiento de la ciudad ni ha salido al encuentro de esos problemas. Estamos hoy relativamente más atrasados que hace veinte años. Sin embargo, debiera ser al revés: debiéramos estar hoy relativamente más adelantados que entonces. Porque entonces el servicio de Asistencia Pública de Buenos Aires tampoco correspondía al adelanto de la ciudad y de la época.

El país de Europa que tiene menos médicos es Rusia: sólo se cuentan allí ocho doctores por cada 100.000 habitantes, contrastando esta cifra con la de Inglaterra, que para el mismo número de almas tiene 180 médicos.

Los criadores de canarios, a fin de mentan con granos mezclados de pimentón, a su plumaje los alimentan y pimentón.



LIGAS PARIS

Busque usted la marca de fábrica de Ligas Paris.

Le garantiza a usted completa satisfacción en las ligas.



se hacen de buen elástico y materiales de la más alta calidad, con broches de metal a prueba de moho.

Por razón del servicio bueno y largo que prestan, son las más baratas.

Pida usted siempre las Ligas Paris

A. STEIN & COMPANY
Fabricantes-Chicago, E. U. A.

NO ACEPTE IMITACIONES

Todos tenemos preocupaciones

ya se sabe lo fácilmente que la cabeza, debido a su desgaste, molesta hasta impedir que sea uno dueño de su voluntad. Con una tableta de Aspirina Rin-Rin, puede evitarse toda molestia. En tubos de 7 tabletas, 45 ctvs.; de 15 tabletas, 85 ctvs.

En venta en todo el país

Ideas siniestras

Los que padecen de enfermedades del estómago viven en una continua noche; para ellos la vida no tiene atractivos, y el mundo les resulta odioso. Transcurren sus días en el peor de los pesimismo saturando sus mentes de ideas siniestras. Como un paliativo para estos males, es oportuno recordar que el bicarbonato cálcico reúne los principios vitales para eliminar paulatinamente las dispepsias, las gastralgias, catarros del estómago, la acidez, etc. Su sabor es agradable y su resultado positivo. El bicarbonato cálcico que supera en forma concluyente al bicarbonato de sodio no sufre alteración mientras se le conserve en su envase original.

QUEMADURAS

Cicatrización de llagas y heridas. Resultado extraordinario con la Ambrine del Dr. Barthelemy de Sandfort. Calma el dolor y reconstituye la piel sin dejar señal alguna de cicatriz. Se vende en Bujías y en Tabletas chicas y en Bujías y Tabletas grandes equivalentes a 5 chicas. Pulverizadores especialmente fabricados para aplicar la Ambrine en casos de gravedad. La Ambrine se vende en todas las Droguerías y Farmacias. Dep. G. Illa & Cia., Maipú 73. Buenos Aires.

Lavol

El Líquido Maravilloso Para la Piel



Se vende en todas las Farmacias. — Precio Del Frasco \$2.75. — Fabricantes, D. D. Co. Chicago, U.S.A. Únicos importadores.

MEDEL & Cia. Bs. As., Guardia Vieja 4439 Montevideo, 673 Cerrito 675

Ungüento de Sloan

Para Afecciones de la Piel



Único local de ventas:

EL COMPUESTO VEGETAL

"COSTAFORT"

Es el Específico ideal para eliminar el

VELLO, PEGAS, PAÑOS Y ARRUGAS

y restaurar la belleza del cutis, preservándolo contra los efectos tan perniciosos del sol y del aire libre del campo y del mar.

C. Pellegrini 156 - Buenos Aires

Gratis Se remite el NUEVO PROSPECTO de los PRODUCTOS COSTAFORT con amplias explicaciones sobre el embellecimiento de la tez.

FERNET-BRANCA

APERITIVO - DIGESTIVO HIGIENICO

Únicos Concesionarios:
HOFFER & Cia. Buenos Aires



Mande su dirección y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina y amplios folletos explicativos de los cursos que enseñamos por correspondencia: CONTADOR, TENEDOR DE LIBROS, CALIGRAFIA, TAQUIGRAFIA, ORTOGRAFIA, ARITMETICA, MECANICA, ELECTRICIDAD, CHAUFFEUR, DIBUJO, TECNICO CONSTRUCTOR. Devolvemos el dinero al alumno desconforme durante los dos primeros meses de estudio.

Escuelas Sudamericanas

Director: PATRICIO C. RYAN
Contador Público Nacional

1059, Lavalle, 1069. — Bs. Aires

Nombre

Dirección

Localidad M. A.

Vamos a ver...

REFLEXION



—Sin los "pannes" sería bello recorrer toda la república sin llegar a conocerla.

PROPIEDAD DE LENGUAJE. — Una señora reprende a su hijo, nene de poca edad, porque no se sienta bien en su sillita.

El chico, para disculparse: —Mamá, si no cabo.

—¿Dónde has oído hablar de esa manera? No se dice cabo, se dice quepo.

A los pocos días el nene, que ha salido con la niñera no vuelve todo lo pronto que desea la mamá.

—¿Cómo has tardado tanto?

—Pues, porque la niñera ha estado hablando con un "quepo" de granaderos.

FUNCION GRATIS. —Desde casa se oye todo lo que ocurre en el departamento de al lado.

—¿De veras?

—Sí, señora. Puede decirse que se

presencian las palizas diarias que le da el marido a su mujer. ¡Y se dicen unas cosas!... Vaya usted una tarde con sus chicas y verá cómo nos divertimos.

BUSCANDO EXPANSION. — ¿Por qué tanto empeño en presentar tu candidatura para diputado?

Para no olvidar el idioma. En casa no puede oírse más que la voz de mi mujer, y yo necesito hablar en alguna parte.

EN LA COMISARIA. — Les recomiendo que no traten ustedes a este detenido con mucho miramiento; es reincidente.

—No le han dicho a usted la verdad, señor comisario; no soy eso que usted dice; soy zapatero.

EN EL TRIBUNAL. — ¡Parece mentira que una persona de la inteligencia de usted, conocedora de las leyes haya caído en este delito grave. Vamos a ver: ¿qué le indujo a usted a hacer billetes falsos?

—La falta de los buenos, señor presidente.

EL INGENIO TRIUNFANTE

Indudablemente hay muchas ocasiones en la vida en que el ingenio salva, especialmente si este se ayuda con el conocimiento de la psicología humana.

Nuestros mayores triunfos se realizan cuando conocemos con seguridad las flaquezas del prójimo.

Así, Juan Trápala, que es un embustero delicioso y ocurrente se ha librado de pagar la deuda más grande que tenía.

—¿Qué cómo? —Pues vean ustedes.

En cierta ocasión se encontró con la más terrible de las "inglesas", es decir una mujer de unos treinta y nueve años que prestaba dinero, y a la que debía una cantidad respetable.

—¿Cuándo me pagará usted? —le preguntó.

Y Juan Trápala, haciéndole una cortés reverencia, repuso sonriente:

—El día en que cumpla usted cuarenta años.

Desde aquella fecha han pasado diez y no se ha presentado la jomona a reclamar lo que Juan Trápala le debe.

VIGILANCIA. —Estamos en el campo y desde el interior de la casa, llama una señora al mayorcito de sus hijos que juega en el jardín.

—¿Ernesto!

—¿Qué, mamá?

—¿Vigilas a tu hermanita?

—Sí, mamá; no pases cuidado.

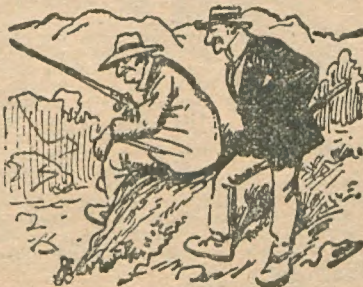
—¿Y dónde está?

—No sé.

ANFIBOLOGIA. —¿Me han dicho que murió tu mujer?

—No. Tuve la desgracia de que estuviera muy enferma y se encargara de asistirla su primo Rodolfo que la salvó por milagro.

EXPERIMENTANDO



—¿Qué haces horas y horas, al lado del río, con el bastón así?

—No se ha inventado la telegrafía y la telefonía sin hilos y el avión sin motor...? Pues voy a ver si invento la pesca sin caña y sin anzuelo.

ANTE EL JUEZ. —¿Con que es cierto que usted se permitió insultar a esta señorita?

—No la insulté, señor juez.

—¿Y cree usted que no es un insulto llamarla hija de perra?

—Al parecer sí; pero si tratase su señoría a la madre como yo, vería cómo ladra.

DESTINO ADECUADO. —Cierta sujeto se presenta ante el jefe de policía solicitando ser admitido en el cuerpo.

—¿Tiene usted aptitudes? —le preguntan.

—Creo que sobradas, señor. Me han dicho que lo importante es saber seguir una pista, y he sido jockey...

DE CAZA



—Con esta escopeta de repetición, me río yo de las perdices.

—Pues por los resultados cualquiera diría que son las perdices las que se ríen de ti.

PREVISION



—¿Estás haciendo tu deber?

—No, papá; estoy escribiendo las memorias de mi juventud.

—Pero, hombre, eso se escribe a los sesenta años.

—Es que para esa fecha seguramente las habría olvidado.

EN LA PELUQUERIA. — ¿Quiere usted la raya en un costado?

—Hombre, creo que si me la hace en la cabeza será más propio.

CASI CHISTE. —¿Qué quiere que le traiga mañana? —pregunta el carnicero a la señora.

—Traiga sesos, si tiene.

—Sí, señora, si tengo.

CON EL TIEMPO



—¿No quieres venir conmigo en avión a tomar el desayuno? Voy a Tucumán.

—¡Imposible! Debo cenar esta noche en el Tigre.

—Es que a la hora de cenar estaremos de vuelta.

EN LA PLAYA. —Aquí se respira muy a gusto, mientras que en Buenos Aires se ahoga uno.

—Es verdad; en Buenos Aires son tan estrechas las piezas que yo, en la mía, cuando quiero tener un poco de aire, me veo obligado a abrir la puerta del armario de luna.

¿TRANQUILIZADOR? — El bañero da al señor que entra en la casilla de baños una chapa con un número, recomendándole que se la ate a la cintura.

—¿Y para qué es esto?

—Para reconocer a los ahogados.

EN LA COMISARIA. —¿No le dije que no quería volverlo a ver por aquí?

—Sí, señor comisario; pero la culpa es ahora del vigilante. Por más que le expliqué que usted no quería, me trajo a la fuerza.

CUENTA EXTRAÑA. — Señor, aquí traen la cuenta del arquitecto.

—¿Del arquitecto! ¿Y qué tengo yo que ver con el arquitecto?

—¡Ya caigo! —exclama la mujer — Debe ser la cuenta del que hizo el proyecto de mi último sombrero.

NO ES LO MISMO. — ¡Cuánto tiempo sin verte!... ¿Dónde has estado?

—En Alta Gracia.

—¿Un viaje de placer?

—No, hombre, todo lo contrario, en viaje de bodas.

LO DE TODOS LOS DIAS



—¡Tiene la nariz destrozada!

—Entonces seguramente ha muerto de un accidente de automóvil.

LOS RICOS POR SORPRESA. — Ahora que tenemos dinero voy a comprar un automóvil de cincuenta caballos.

—¿Y para qué tanto? Fíjate en que tendrás que mandar construir una caballeriza inmensa.



Bay Biscuit

Desde el momento que se prueban estos deliciosos bizcochos, es terminante la orden de que tanto a la hora del desayuno como a la del te, sean los "Bay Biscuit" el complemento invariable.

Y ese deseo es, sin duda, el resultado de la comprobación de las altas cualidades y exquisito gusto de tan finos bizcochos.

Se venden en latas y en paquetes, en toda la República.



Productos Terrabusi.
ESTABLECIMIENTO MODELO 1
SAN JOSE 1000 - B. AIRES 1

Mujeres que envejecen prematuramente....

Hay mujeres relativamente jóvenes, de un cutis por naturaleza fresco y de líneas perfectas que van paulatinamente palideciendo, absorbiendo el barniz natural del cutis (el mejor atributo de la belleza femenina) y en consecuencia el rostro se torna seco y arrugado; primero, en los contornos de la boca, para irse extendiendo traicionadamente por toda la cara. La mujer nunca debiera tener arrugas, o al menos tratar por los medios modernos a retardar su aparición.

No es difícil conservar un cutis de nacarina blanca y perlina transparencia sin la menor arruga por muchos años; esto lo han conseguido y están actualmente consiguiéndolo muchas mujeres de todas partes.

Solamente es necesario conocer el remedio, la renombrada Crema "FEMINOL", elaborada con substancias apropiadas para estos casos y aprobadas por eminentes médicos especialistas en las enfermedades de la piel, transforma el cutis anormal maravillosamente; unas cuantas aplicaciones, según se detalla en los prospectos, regenera el cutis, lo aclara y le hace recuperar en corto plazo la salud y alegría de los años juveniles. La Crema "FEMINOL" nunca falta en el tocador de la dama elegante cuidadora de su belleza. Ha confesado que mantiene su admiración. E. LEMBEYE, 3159 San Juan, Buenos Aires.

Baños de leche

Una conocida actriz cinematográfica, ha confesado que mantiene su admiración, tomando baños de leche de almendras.

Como éste es un lujo que no todas las mujeres pueden permitirse, queremos recomendarles un método natural, muy en boga, para la conservación y realce de la belleza: Verter una cucharadita de amígdala en polvo en media palangana de agua y con la horchata, que se hace instantáneamente, lavarse a diario para conseguir un cutis suave, blanco y perfumado. El producto amígdala se vende en toda farmacia y perfumería.

El remedio ansiado por los que sufren

Hemorroides

"Por prescripción médica usé su "ANTHEMORROIDAL" y declaro formalmente que me he curado completamente dentro de doce días después de haber sufrido más de quince años.

José Borsani, Bragado, 6150. — Mataderos."

El "Anthemorroidal" de los Laboratorios Científicos Germano-Argentinos, Libertad 733, Buenos Aires, se vende en todas las farmacias a \$ 6.50

DE LO BUENO EL MEJOR

SANTAL MONAL

CURACIÓN RÁPIDA y RADICAL

de los Flujos antiguos y recientes y de todas las Enfermedades de la Vejiga y de los Riñones.

MONAL & Co.
6, Rue Daubigny, PARIS

EN LA OFICINA SEÑALAN SU VASO

porque sus compañeros no quieren contagiarse—según ellos—la terrible afección que Vd. padece. Posiblemente esa dolencia es debida al mal funcionamiento del aparato digestivo que le ocasiona descomposición e impurezas en la sangre. Le conviene pues saber, que existe un excelente remedio, el azufre termado, que lo librará en poco tiempo del mal que Vd. padece. Azufre termado es también un regulador del intestino porque corrige el estreñimiento.

LETRAS DE MOLDE

LAS MAL CALLADAS. novela por Benito Lynch, edición de la Editorial Babel; Buenos Aires. Benito Lynch, cuyos éxitos como novelista son del dominio público, acaba de publicar esta nueva obra que, por su factura y sus acertadas observaciones, ha de merecer de la crítica en general los elogios que oportunamente le fueron tributados a sus producciones "Los curanderos de la Florida" y "Plata dorada".



Benito Lynch.

ANUARIO DE "LA RAZÓN". Siguiendo su costumbre de los años anteriores, nuestro prestigioso colega "La Razón", acaba de editar un anuario que constituye una importante reseña de todas las actividades de la república en el curso del año recientemente fenecido.

Esmeradamente impreso y profusamente ilustrado, el Anuario de "La Razón" significa un esfuerzo editorial digno de los mejores elogios.

LAS ANGUSTIAS DEL SENDERO. poesías por Alfredo Mozzli; Buenos Aires. Trátase de un pequeño tomo de sonetos sencillos y bien inspirados que revelan en su autor estimables cualidades de poeta.

DESDE EL PÓLEO DE MI ALMA. versos por Gumersindo Piñero; Buenos Aires. El conjunto de composiciones que integran este folleto, no acusan en su autor mayores progresos a los evidenciados en su anterior obra, titulada: "Ensayos y bocetos". Sin embargo, en su género y para el público para el que fueron escritas, es posible que tengan un mayor mérito.

CAUCES PROFUNDOS. poesías por Alberto J. Freyre; Montevideo. Según el señor Horacio Maldonado—a quien se debe el prólogo de este libro—sabemos que el señor Freyre es todavía un niño, pues sólo cuenta diez y seis años de edad. Si bien las poesías que integran el libro son correctas e inspiradas, la relativa edad de su autor las hace aún más estimables, lo cual nos complacemos en manifestar.

POLICROMIA. poesías por Adolfo Esquivel de la Guardia; Buenos Aires. Es indudable que el señor Esquivel de la Guardia es un inspirado poeta. Basta solamente recorrer las páginas de su libro para corroborar esta afirmación. En todas ellas palpita la sutileza de su ingenio, traducido en estrofas amables y sinceras.

LA CIUDAD ÚNICA y NATURALEZA. por W. Jaime Molins; Buenos Aires. Trátase de dos nuevos libros del reputado autor de "Selva y Montaña", "Pos tierras de secano" y otras obras no menos interesantes, todas ellas muy bien juzgadas oportunamente. "La ciudad única" comprende una valiosa serie de impresiones personales de Potosí (Bolivia). En cuanto a "Naturaleza", es un bello libro que encierra una colección de estimables cuentos y relatos.

Como dejamos dicho, el prestigio de que el señor W. Jaime Molins goza desde ha tiempo, es la mejor garantía para su personalidad y el mejor elogio para sus libros.

CRÍTICA NEGATIVA. por Nicolás Coronado; edición de la Cooperativa Editorial Buenos Aires. Como su autor lo indica en el título, integran este tomo recientemente aparecido una serie de artículos de crítica literaria publicados con anterioridad en las páginas de "El Hogar" y la revista "Nosotros".

El concepto de crítico irónico y elegante de que el señor Coronado goza actualmente, basta para suponer que "Crítica Negativa" constituirá un deleite para sus admiradores y un nuevo triunfo para él.

FÁBULAS y CUENTOS POPULARES. por Montiel Ballesteros; Catania, 1923. El libro que nos ocupa debido a la pluma del reputado autor de "Cuentos Uruguayos" y "Alma nuestra", comprende una interesante colección de cuentos y fábulas de novedoso asunto, y cuyo estilo ameno y amable, hace sumamente agradable su lectura.

OTRAS PUBLICACIONES. RIEL Y FOMENTO, revista mensual; N.º 9 y 10, conteniendo interesantes artículos y cuentos con ilustraciones de López Naguil, Hohmann, Boveri, etcétera.

REVISTA MODERNA, de Rosario, número almanaque.

ALMANAQUE AGRARIO, para el año 1923.

ENSAYO DE UNA FILOSOFÍA DE LO BELLO; folleto.

PROYECTO DE EMPRÉSTITO INTERNO DE MIL MILLONES DE PESOS, por Luis F. Pagola.

PÁGINAS ARGENTINAS, revista mensual ilustrada; N.º 108.

Macanitas

SASTRE DESNUDO

Tras de darle dos porrazos, robaron el otro día a un sastre, cuanto tenía, dejándole los retazos tan sólo, en la sastrería. Se llevaron los autores todas las piezas mayores que en el negocio encontraron, de manera que dejaron al sastre "en paños menores".

CARIDAD BIEN ENTENDIDA

Dicen que una asociación de auxilio y beneficencia se dirigió a la intendencia pidiendo una subvención. Practica esta sociedad lo que dice el aforismo, que debe, por uno mismo comenzar la caridad. Y el demostrarlo me ahorro porque bien se echa de ver que, en lugar de socorrer, está pidiendo socorro.

QUID PRO QUO

A su esposa Concepción anoche le dijo Hilario lleno de satisfacción: ¡Qué rato he pasado con "La Mujer del Comisario"! Ella se puso furiosa y lo trató de animal, hasta que explicó la cosa él, y le dijo a su esposa que era una obra teatral.

¡PARA EL GATO!

De una fonda y chanchería, cerca de la capital, vi este aviso original: "Fonda abierta noche y día, chanchería sin igual". Cuando el aviso leí al de la fonda escribí atenta carta en la que le dije: No espere usted que vaya yo por ahí.

DUELISTA TRANQUILO

Pascual X., clemente actor, durante su beneficio, le dijo al apuntador

que no sabía su oficio y le dijo... Algo peor... Replicó el otro y armaron tan tremenda batahola, de tal modo se insultaron los dos que al fin concertaron un desafío a pistola. Ya en el campo del honor le pregunté yo a Pascual: ¿Tiene miedo?—No, señor, (dijo él). ¡Este "apuntador" "apunta" siempre muy mal!

PROHIBICIÓN INÚTIL

Aunque, dando la razón de que el opio es un veneno, prescribe más de un galeno su completa prohibición. La mujer, por amor propio, no se querrá someter y ha de seguir la mujer siempre "dándonos el opio".

José M. SIERRA.

Todas Las Fuerzas Vitales Responden a Sangre Rica y Nervios Fuertes. Ambos se aseguran con HIERRO NUXADO

Cualquiera puede comprobarlo con dos semanas de tratamiento (De venta en las buenas Boticas y Droguerías)

Hierro orgánico es uno de los principales elementos productivos de vitalidad. Es el hierro en la sangre lo que extrae el oxígeno de sus pulmones. Este oxígeno se une con los alimentos digeridos a medida que estos se absorben en la sangre, del mismo modo que el fuego se une al carbono, produciendo tremenda fuerza y energía. Sin hierro en la sangre lo que Ud. come simplemente pasa por el cuerpo sin hacerle ningún provecho.

Únicos Representantes:
MENDEL & Cia.
Buenos Aires: Guardia Vieja, 1439
Montevideo: 673, Cerrito, 675

Elija Vd. uno:

Enseñamos por correspondencia, sin que usted se mueva de su casa los siguientes cursos: BACHILLER, CONTADOR, TENDOR DE LIBROS, MECÁNICO, ELECTRICISTA, INGENIERO, DIBUJANTE, CALIGRAFO, INGLES, FRANCÉS, CASTELLANO, CALIGRAFIA, ORTOGRAFIA, ARITMETICA, DIBUJO LINEAL y DIBUJO NATURAL. Otorgamos los diplomas correspondientes. LLENE y MANDE este cupón. Diganos si quiere enseñanza oral o por correspondencia. Para cualquiera de los Establecimientos, dirijase al señor Secretario General.— Informamos personalmente en cada uno de los Establecimientos de Enseñanza.

INSTITUCIÓN AMERICANA de Enseñanza por Correspondencia Entre Ríos, 461—Buenos Aires

COLEGIO BRITÁNICO para varones. Incorporado a los 5 años del Colegio Nacional. Enseñanza oral. Pámulos y externos, desde 5 años. Títulos oficiales.

BOLIVAR, 569—Buenos Aires Colegio Negrotto para señoritas Incorporado a los 4 años de las Escuelas Normales y al Liceo Nacional de Señoritas. Enseñanza oral. Títulos oficiales.

BOLIVAR, 567—Buenos Aires Señor Secretario General de la Institución de Enseñanza Dr. Sidney A. Smith, Entre Ríos, 461—Buenos Aires. Le agradecería me envíe el folleto explicativo que esa Institución ofrece gratis. Me interesa el curso de Nombre Dirección

EL JABÓN BORATADO DE MENNEN

PUREZA PERFECTA — PERFUME DELICIOSO

Altamente refrescante y sanativo, es el más apropiado para el delicado cutis de los niños.

PARA EL BAÑO, ESTE ES EL JABÓN QUE DEBE USAR USTED Y SUS NIÑOS

En venta en todas partes, a \$ 1.20 el jabón.

Envíenos 50 centavos y le remitiremos un ejemplar del libro "Su Alteza el Bebé".

Si no puede conseguir este Jabón escriba inmediatamente a los Únicos Importadores: **DONNELL & PALMER** 554, MORENO, 572 Buenos Aires



Cigarrillos

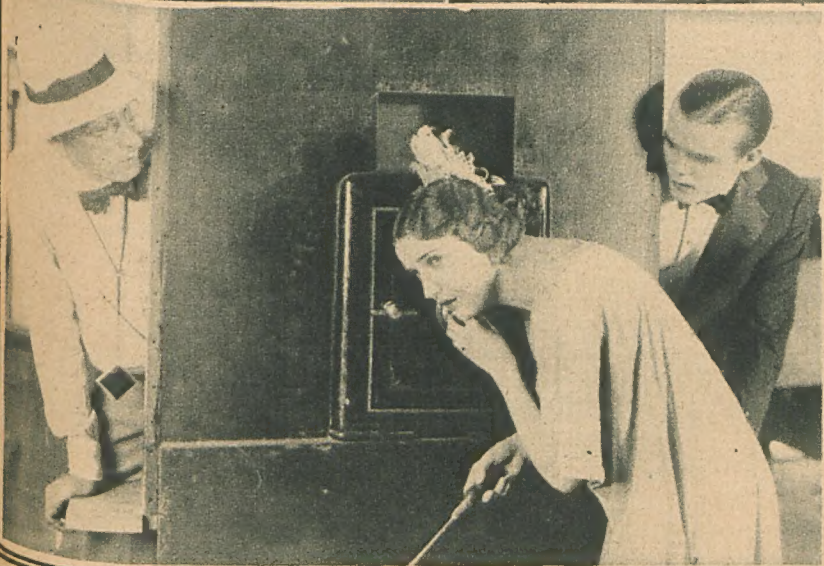
Joblesse

20:30:40:60 ct

De la vida cinematográfica



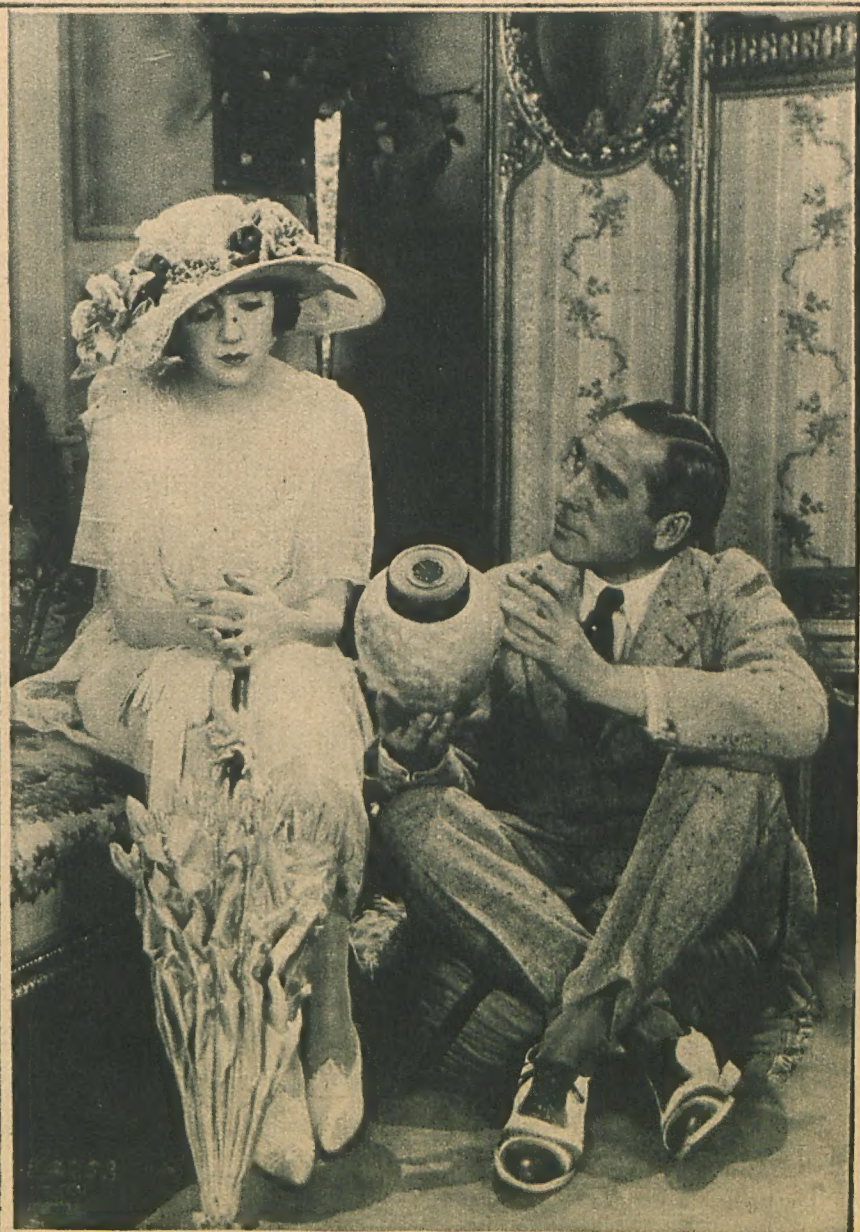
El director George Melford y las actrices Jacqueline Logan y Lila Lee en un momento de descanso durante la filmación de la película "Ebb Tide" (Marea menguante), basada en la novela de este mismo título, original de Louis Stevenson.



La popular actriz Agnes Ayres, ensayando una escena del film "A Daughter of Luxury" (Una hija del lujo). El director Powell y el actor Tom Gallery la observan sorprendidos.



William de Mille, director de la película "Bought and Paid For" (Comprado y pagado), aconsejando a la bella actriz Agnes Ayres aprenda el oficio de telefonista para interpretar con toda propiedad el papel que se le ha confiado en esta obra.



El director cinematográfico Pourayn Stanlaws, explicándole a Bebe Daniels los méritos de un vaso de porcelana, antiguo, que aparece en una de las escenas del film "Pink Gods" (Dioses rosados).



*Conserve una historia gráfica
de los niños con una Kodak*

Todas las Kodaks son autográficas

Kodak Argentina, Ltd., Corrientes 2558, Buenos Aires